

कीर्तिपुरको चित्रण



काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८

कीर्तिपुर सन्देश

KIRTIPUR SANDESH WEEKLY

साप्ताहिक

वर्ष ५ अंक ३६ (संयुक्तांक २४२) ने. सं. ११३६ चौलाख्व त्रयोदशी बुधवा: २०७३ वैशाख ८ गते बुधवार (Apr 20, 2016) मूल्य रु.५/- पृष्ठ १४

WHERE YOUNG MINDS GROW

SHEMROCK
SIMRIK
Int'l Pre-School

Admission Open

For

PLAY GROUP	NURSERY
JKG	SKG
GRADE ONE	

Limited Seats Only

Contact : Bahiri Gaun, Kirtipur-17 , Ph. : 4-330646, 9841353526

SLC Bridge Course

1.SCIENCE

2.MANAGEMENT

3. TECHNICAL

●NURSING/HA

●OVERSEER

●ENGINEERING

SUBJECTS

English

Maths

Physics

Chemistry

Biologu

GK and IQ

VALLEY

Institute Kirtipur

NEAR KIRTIPUR NEW GATE Ph: 01-4332509

Coming Soon

Darsan Traders
Company Pvt. Ltd

‘सीम भवा:हिति खानेपानी मुहान उपभोक्ता समिति, कीर्तिपुर’ का संयोजक डा. चन्द्रमानसँग गरिएको भलाकुसारी

प्रश्न १. कीर्तिपुरमा हाल पानीको हाहाकार भएको छ । खानेपानीको स्रोतको अभावले यस्तो भएको हो ?

—कीर्तिपुर न.पा क्षेत्रभित्र खानेपानी स्रोतको अभाव नभएको कुरा हामीलाई विदितै छ, तर अभाव चाहिँ यहाँको विकासका लागि जिम्मेवारी बोकेर स्थापित कीर्तिपुर नगरपालिकाको हो । दूधपोखरी अत्यन्त प्रसिद्ध यहाँको खानेपानीको मुहान क्षेत्र हो भने भवा:हिति अर्थात् सीम यहाँको अर्को प्रमुख खानेपानी मुहान हो । कीर्तिपुर डाँडाका बासिन्दाहरूले यहाँको पानी पिउँदै आइरहेका छन् । २०६९ सालको चैत्र महिनाको एकदिन कीर्तिपुर न.पा ४ त्वहर्देगा:का साथी नन्दलाल महर्जनले सीम भवा:हिति भ्रमण गर्ने प्रस्ताव राखे अनुसार त्यस क्षेत्रमा गएर उक्त खानेपानी मुहान र त्यहाँ भइरहेको व्यवस्थापन बारे बुझ्न गयौं । त्यो पहिलो अध्ययन भ्रमणबाट उक्त मुहानबाट धेरै मात्रामा पानी खेर गइरहेको देखे ।

न.पा.क्षेत्रभरि खानेपानीको समस्या हुनु, तर मुहानबाट भने पानी खेरगइरहनुको अवस्था बुझेपछि, अर्को विचारको आविष्कार भयो (खेरगइरहेको पानी संकलन गरेर उचित वितरण कार्यप्रणाली अपनाएमा न.पा. क्षेत्रमा खानेपानीको समस्या पूर्ण रूपमा समाधान हुने निश्चित हुने भएकोले त्यस अभियानमा जुट्ने संकल्प हामी दुवैले गर्यौं ।

यसपछि दोस्रो अध्ययन भ्रमण कीर्तिपुर खानेपानी संस्थानका तात्कालिक प्रमुख डांगीसित भयो । त्यस क्षेत्रको सर्वत्र अध्ययन गरी खानेपानीको लागि ३५ रोपनी जति जग्गा अधिकरण गर्नुपर्ने आवश्यकता महसूस गरी आफूले सहयोग गर्ने वचन दिए । त्यसपछि, प्रक्रिया थालनीबारे सहरी विकास मन्त्रालयका एक अधिकृतसितको सल्लाहअनुसार न.पा क्षेत्रभित्रका ३९६ जनाको उपस्थितिमा मेरो संयोजकत्वमा अन्य साथीहरू नन्दलाल महर्जन, विनोदलाल महर्जन, पञ्चनारायण महर्जन, लक्ष्मीप्रसाद श्रेष्ठ, रत्नकाजी महर्जन, हीरादेवी महर्जन, शर्मिला महर्जन, प्रकाश तण्डुकार, किरण महर्जन सहितको ‘सीम भवा:हिति खानेपानी मुहान उपभोक्ता समिति, कीर्तिपुर’ २०७० बैशाख २९ गते गठन गर्यौं ।

प्रश्न नं २ पाईले त्यतिबेला निकै काम अगाडि बढाउनु भएको भन्ने सुनेको छिथिएँ । के के भयो ?

—निश्चित रूपमा म यो क्षेत्रको एक उपभोक्ता हुँ, तर मेरो हैसियत भनेको सामान्य उपभोक्ताको भन्दा बेल्लै र अत्यन्त जिम्मेवारी पूर्ण पनि भएको ठान्दछु । तसर्थ सीम भवा: हितिको भ्रमणपछि कीर्तिपुर खानेपानी संस्थानका प्रमुख डांगीबाट प्राप्त रिपोर्टअनुसार उक्त खानेपानी मुहान नजिकको ३५ रोपनी जग्गा अधिकरण गर्ने र सोको लागि अनुमानित रकम २८ करोड ५० लाख नेपाल सर कारबाट अर्थमन्त्रालयको रेड बुकमा राख्न लगाउनका लागि निकै प्रयास भयो । एक आर्थिक वर्ष समाप्तिपछि अर्को आर्थिक वर्षमा सहरी विकास मन्त्रालयका सचिव किशोर थापाको सल्लाहमा पुनः उक्त विषयक कागजातहरू अगाडि बढ्यो । त्यस बेला खानेपानी व्यवस्थापन बोर्डको नयाँ डाइरेक्टरमा सचिव राणा उपस्थिति भइसकेकोले

कीनपा क्षेत्रमा खानेपानीको समस्या र समाधान बारे मेरो अनुभव र दृष्टिकोण

राणाको सक्रिय सहयोग स्वरूप उक्त बोर्डकै पूर्व डाइरेक्टरलाई सीम भवा:हितिको प्रोजेक्ट निर्माणका लागि रिपोर्ट लेखाउन लगाए । सुन्नमा आए अनुसार उक्त रिपोर्टमा १० देखि १२ रोपनीमात्र सीम भवा:हिति मुहानको नजिकको जग्गा भए पुग्ने र यसअनुसार उक्त प्रोजेक्टको लागि २७ करोड रुपैयासम्मको आवश्यक नपर्ने कुरो रिपोर्टमा उल्लेख छ । अर्कोतिर खानेपानी व्यवस्थापन बोर्डका डाइरेक्टर बाट खानेपानी योजनाको लागि आर्थिक व्यवस्थापन हुने आवश्यक बमोजिमको र आर्थिक रुपमा कुनै समस्या नभएको आश्वासन हामीलाई प्राप्त भएको थियो । तर अहिले त्यो रिपोर्ट कहाँ गयो थाहा भएन, खोजी गर्दा निश्चितै भेटिन्छ ।

प्रश्न नं ३ अनि त्यहाँ जग्गाको नापी नक्सा हुने कुरा पनि सुनिएको थियो । त्यसमा कतिको प्रगति भयो ?

—सहरी विकास मन्त्रालय, काठमाडौं उपत्यका खानेपानी लिमिटेड र त्यसको कीर्तिपुर शाखाबाट सहयोग प्राप्त गर्दै अन्तमा नगरपालिकाकै पत्रानुसार नापी कार्यालय, कलकीस्थानको पनि सहयोग प्राप्त भई ४ रोपनी, ४ आना, १ पैसाको सार्वजनिक जग्गा जुन सीम भवा:हिति मुहान अगाडितिर खोलाको किनारमा रहेको छ, र यसको नजिकै जग्गा विक्री गर्ने उद्देश्यले प्लटिंग गरिराखेको जग्गा छ, उक्त सार्वजनिक जग्गा छुट्टिने बित्तिकै ३ वटा इनार २ हप्ताभित्रमा बनाईदिने केयुकेएलका तत्कालीन महाप्रबन्धक चन्द्रलाल नकमीको विचार थियो, त्यसको लागि सीमांकन गर्न केयुकेएल कीर्तिपुर शाखाका प्रमुख डांगी र रामकृष्ण थापा, नापीको कर्मचारी र हामीमा नन्दलाल, विनोदलाल, विदुरलाल र ‘कीर्तिपुर दर्पण’ र ‘सहिद’का सम्पादकहरूका साथै अन्य साथीहरू पनि उपस्थित भएका थिए, नगरपालिकाबाट बडा सचिव घटनास्थलमा आउँदै थिए । तर त्यस क्षेत्रका तीन जना व्यक्तिहरूबाट “हाम्रो प्लटिंग कार्य किन रोकेको ?” भन्दै जथाभावी मुख छोडेर सीमाङ्कनको कार्यमा बाधा अवरोध सिर्जना गर्न थालेपछि, सीमांकनका लागि आएका नापीका कर्मचारी र खानेपानी कीर्तिपुर शाखाका प्रमुखहरू फर्किए । त्यस दिनदेखि म पूर्णतः निष्क्रिय रूपमा रहेको छु । यसका दुई कारणहरू छन् (१) यो घटनाप्रति कोबाट कस्तो प्रतिक्रिया आउँछ, भनेर अध्ययन गर्नु (२) अहिले खानेपानीको समस्या नभए पनि भविष्यमा कुनै दिन कुनै समय खानेपानीको हाहाकार हुन्छ, त्यसबेलाको परिस्थितिलाई पखेर बस्नु । हालसम्मको अध्ययनबाट यो सीमाङ्कनमा भएको बाधाको घटनामा सकारात्मक र नकारात्मक दुवै प्रतिक्रिया पाएँ । कीर्तिपुर नगरपालिका र यसलाई मलजल दिईसंचालन गरिरहेका राजनैतिक पार्टीका स्थानीय नेताहरूलाई यो घटनाबारेमा अलिकति पनि दुख नलागेको भनेको भित्र-भित्रै खुसी नै हुनु हो । यसको अर्थ उक्त घटनाप्रति नकारात्मक मौन समर्थन । अर्को सकारात्मक अभिव्यक्ति पनि रहको मैले पाएँ । आज कीर्तिपुरका जनसमूहको दृष्टिकोण अत्यन्त सकारात्मक रहेको छ र उनीहरू मुहानको खानेपानीको व्यवस्थापन गर्ने निश्चित लक्ष्य प्राप्तिका लागि सहयोग गर्न तत्पर रहेर नगरपालिकाको गैरजिम्मेवारीपनको व्यवहार प्रति विरोध गरिरहेछन् । आज कीर्तिपुर

मा खानेपानी आपूर्ति सम्बन्धमा आइरहेका विचारहरू अनुसार दुई पक्षधर छन् —एक पक्षधर नगरपालिका हो । वागमतीको पानी खुवाउने पक्षलाई यो नगरपालिकाले ९५ लाख खर्च गरिसकेको छ । सोअनुसार पानीको आपूर्ति गर्दा पहिलो पटक वागमतीको अप्रशोधित दुर्गन्धित पानी पठाएर जनतामा हाहाकार मच्चाएका छन् । यो यथार्थ घटना हो । यो पक्षधरको विरुद्धका अर्को विरोधी पक्षधर उभिएर हाल वागमतीको पानी पूर्णतः कीर्तिपुरमा बन्द गरी सीम भवा:हिति मुहानकै स्वच्छ खानेपानी नै खान पाउनुपर्ने विचारले आन्दोलित भई यसको लागि संघर्षरत छन् । यसरी अधिकांश जनता सीम भवा:हिति मुहानको पक्षमा छन् भने नगरपालिका र यसका संचालक राजनैतिक पार्टीका स्थानीय तथाकथित स्थानीय नेताहरू मुहानको पानी खुवाउने तर्फ होइन वागमतीको मलमूत्रयुक्त पानी नै खुवाउने विचारमा अडीग छन् । नगरपालिका र तथाकथित स्थानीय नेताहरू जनताको भावनाविरुद्ध लागिरहेका छन् । इन्जनीयर ध्रुव महर्जन लगायत अन्य मित्रहरू वागमतीको कथित प्रशोधित पानीको विरुद्धमा र सीम भवा:हिति मुहानको स्वच्छ खानेपानीका लागि जुन ढंगबाट जसरी स्थानीय जनसमूहसित एकाकार भई लागि रहेका छन् म उहाँहरूको कार्यशैलीप्रति अत्यन्त सम्मान गर्दछु । हाल खानेपानी समस्या समाधानको लागि लागिपरेका उहाँहरू नै हुन् ।

प्रश्न नं. ४ कीर्तिपुर नगरपालिका र राजनैतिक दलहरूले यस सम्बन्धमा के कति चासो लिइरहेको देख्नु भएको छ ?

—यहाँनिर प्रश्न आउँछ — त्यसो भए नगरपालिका किन र कसको लागि स्थापना जनताका हितका लागि हो कि अहितका लागि हो ? स्थानीय नेताहरू जनताका पक्षमा छन् कि अहितको पक्षमा छन् ? सबै सबै जनतामा स्पष्ट हुँदै आइरहेका छन् । न.पा स्थापना भएको दुई दशक हुन लागेको अवस्थामा समेत आफ्नो लागि एक भवन बनाउन नसक्ने र हाल बनाउँदै गरेको भवन समेत नालायक ठाउँमा बनाउने नगरपालिका, फोहर व्यवस्थापनसम्म पनि गर्न नसक्ने नगरपालिकाले यहाँका जनतामा अत्यधिक कर भार बोकाएर जनतालाई के गर्न खोज्दछ ? नगरपालिकाका पक्षधरका नेताहरू भन्ने गर्दछन् (खानेपानीको प्रबन्ध गर्ने जिम्मा त खानेपानी अफिसको हो, नगरपालिकाको होइन, जनतामा यति पनि चेतना छैन, खाली नगरपालिकालाई मात्र दोषी देख्छन् आदि इत्यादि । यदि खानेपानीको कार्यको जिम्मेवारी खानेपानी अफिसको मात्र हुन्छ, नगरपालिकाको हुँदैन भने, त्यस्तैगरी विद्युत, फोहर व्यवस्थापन र पोखरीहरूको सुरक्षा व्यवस्था आदि पनि त्यही क्षेत्रकै मात्र हुन्छ र नगरपालिकाको हुँदैन भने यो नगरपालिकाको औचित्य केका लागि ? घूस खानका लागि ? जनतालाई मार्नका लागि ? के नगरपालिका भनेको जनतालाई सेवा-सुविधा प्रदान गर्नका लागि होइन र ? आफ्नो भवनसम्म पनि उपयुक्त समयमा उपयुक्त वातावरणमा निर्माण गर्न असमर्थ नगरपालिका, मुहान नजिक हुँदाहुँदै पनि मुहानको पानी खुवाउने प्रबन्ध गर्न सोच्न पनि असमर्थ नगरपालिका र यसलाई मलजल हाट्दै गर्ने यहाँका कथित स्थानीय नेताहरूमा सकारात्मक सोच आउँदैन भने अब हामी

जनता के गर्ने ? यो आजको नगरपालिका क्षेत्रकै ठूलो जल्दोबल्दो समस्या रहेको छ । जहाँ पनि जहिले पनि थोरै नेताहरूले आम सोभासीधा जनसमूहमाथि शासन गर्दछन् । राम्रा-असल नेता जनतालाई गुरु मानेर सम्मान गर्दै सुख-सुविधा दिने गर्दछन् भने कुलंगार नेताहरूले आम जनसमूहलाई चेतनाहीन प्राणी ठान्दै दुःख दिने मात्र काम गर्दछन् । खानेपानीको समस्या समाधानमा सांसदको पनि त भूमिका हुनुपर्छ नि होइन ? कुनै पनि क्षेत्रको सर्वाङ्गीन विकासमा त्यस क्षेत्रका सांसदको अभिभारा सर्वोपरी रहेका हुन्छ । यस क्षेत्रका सांसद महोदयज्यूले विगतको निर्वाचनको क्रममा खानेपानीको समस्या आफू विजय भएको केही महिनामै समाधान गरिदिने आश्वासन यस क्षेत्रका जनता जनार्दनले विसर्जित गर्नु । उहाँको खानेपानी आपूर्ति दृष्टिकोण पनि नगरपालिकाकै रहेको बुझिन्छ । यसबाट कि त नगरपालिका, कि त उहाँ आफै वागमतीको मात्र पानी आपूर्ति गर्ने तर सीम भवा:हितिको पानीको आपूर्ति बारेमा कहिल्यै सकारात्मक सोच नराखेको अनुभव र अनुभूति म आफैले धेरै पटक गरिसकेको छु । यसबारे स्थानीय पत्रिका ‘कीर्तिपुर दर्पण’ले अन्तर्वार्ता लिन खोज्दा समेत ‘समय नभएको’ जानकारी उक्त पत्रिकामा छापिएको थियो । के एक सांसदको विचार अनुभव पत्र-पत्रिका मार्फत आम जनसमुदायमा जाहेर गर्न नपाउनु न्याय हुन्छ कि अन्याय हुन्छ ? धर्म हुन्छ कि अधर्म हुन्छ ? मुहानको पानी विक्री गर्ने अनि प्रदूषित पानी जनतालाई खुवाउने यो जनताको सेवा गर्ने कार्यशैली हुन्छ ? तसर्थ यस सम्बन्धमा सांसद महोदयबाट जनतामा स्पष्टीकरण दिनु नितान्त आवश्यक छ र पत्र-पत्रिकाहरूबाट पनि सांसदको विचारधारा जनता समक्ष प्रचारित गर्नु उसको उत्तरदायित्व सम्झनु पर्दछ । नेपालमा हाल जग्गा प्लटिङ गर्न नपाइने निर्णय मन्त्रिपरिषदबाट नै भइसकेको छ, त्यसमा पनि यस्तो कार्य गर्नका लागि पहिलेको नियमानुसार स्थानीय सरकार को स्वीकृति अनिवार्य छ । तर ती व्यक्तिहरूबाट देशको नियम कानूनलाई नै पर्वाह नगरी जग्गा प्लटिङ गरी विक्री गर्न लागेकाले विशेषतः उक्त प्लटिङ जग्गा सीम भवा:हिति कै सिधै अगाडि परेकोले त्यसबाट कीर्तिपुरमा खानेपानी आपूर्तिमा सिधै प्रभाव परी खानेपानीको संकट उत्पन्न हुने देखिएकोले सीम भवा:हिति खानेपानी उपभोक्ता समिति, हामीहरूले नगरपालिकालाई चर्को दबाव दिनु परेको थियो र स्थानीय र राष्ट्रिय पत्र-पत्रिकाहरू समेत समाचारका लागि कष्ट साथ काम गर्नु परेको थियो । अवश्य पनि यो समितिबाट सीम भवा:हितिको पानी संकलन गर्ने र नगरपालिकाभरि नै पानीको समुचित वितरण गर्ने योजना बनाएर काम गर्दै जाँदा बीचमा तीन जनाले विरोध उत्पन्न भएपछि कार्य अधूरो रह्यो, तर प्लटिङ गरेको जग्गा त विक्री गर्न पाएन, जसबाट कीर्तिपुरमा खानेपानीको आपूर्तिमा प्रतिकूल प्रभाव त परेन । के यसलाई विवेकशील जनताहरूले सामान्य ढंगबाट अर्थ्याउनु उपयुक्त र न्यायोचित होला ? उक्त योजना तात्कालिक र दीर्घकालिक गरी दुई योजनाका छन् । १) तात्कालिक योजनाअनुसार व्यक्तिगत जग्गा अधिकरण नगरीकन सार्वजनिक जग्गा ४ रोपनी ४ आना १ पैसा भएको



— डा.चन्द्रमान वज्राचार्य —

ठाउँमा ३ वटा इनार तत्काल बनाई पानी संकलन गरेर त्यो इनारको पानी मुहानमा फालेर अनि मुहानबाट पानी वितरण गर्नु २) इन्जनीयरको रिपोर्टअनुसार (पहिलेको जस्तो ३५ रोपनी होइन) १० देखि १२ रोपनीसम्म अधिकरण गरी वृहत रूपमा पानी संकलन गरी वितरण गर्नु । यी दुईमध्ये पहिलो खालको योजना सम्पन्न गर्न मात्र सार्वजनिक जग्गा र इनार ३ वटा निर्माण गरे पुग्छ । अर्को वृहत दीर्घकालीन योजना हो, जुन मन्त्रिपरिषदबाट नै निर्णय हुनुपर्दछ ।

५. अब तत्कालिन योजना सम्पन्न गर्न बाँकी काम कति छ ?

अब नगरपालिकाले मात्र गर्नुपर्ने काम भनेको नापी विभागसित सम्बन्ध राखी पुनः उक्त मुहान क्षेत्रको ४ रोपनी ४ आना र १ पैसा सार्वजनिक जग्गा छुट्याउनका लागि आवश्यक पहल गर्नु हो, जुन कार्यमा पहिले त्यस क्षेत्रका ३ जना भद्रभलादमीहरूबाट बाधा भएको थियो । वागमतीको पानी खुवाउन ९५ लाख रुपैया खर्च गर्न सक्ने नगरपालिकाले ३ वटा इनार बनाए पुग्ने काममा किन अहिलेसम्म वेवास्ता भइराखेको छ ? अतः उक्त कार्य सम्पन्न गर्न नगरपालिका तैयार हुनुपर्‍यो, तयार गराउन सक्रियताको आवश्यकता पर्‍यो । यो यति काम हालसम्म नभएकोले यो क्षेत्रमा खानेपानीको समस्या भइरहेको हो । के आफ्नै खानेपानीका लागि यति पनि काम गर्न सक्तैनौं भने हाम्रो परिचय र पहिचान के हुन्छ ? सबैले समयमै विचार पुर्‍याऔं ।

६. अन्तमा भन्नु केही छ कि ?

—यो देश जनताको लागि हो, नेताहरूको होइन । यहाँका हावापानी सबै सबै यहाँका जनताका लागि हो । तसर्थ देशमा जनताको सार्वभौम अधिकार जनतामै निहित हुन्छ । नेताहरूले जनविरोधी कार्य गरेमा तिनीहरूमाथि उचित दण्ड दिने कार्य पनि अन्ततः जनताबाट नै हुन्छ । तसर्थ हाम्रो यो समाजका कथित नेताहरूबाट सकारात्मक कामहरू नहुने निश्चित भइसकेको अवस्थामा सम्पूर्ण जनता एक ढिको भई नगरपालिकालाई आफ्नो नियन्त्रणमा राखेर जनताका हितमा कार्यहरू गर्न र गराउन सक्नुमा नै जनताका भविष्य सुनिश्चित हुन्छ । अन्यथा यही परिस्थिति रही रहेमा विकासका गतिविधिहरू त के, पानी खान नपाएर छटपटिनु पर्ने अवस्था केही दिन, केही महिना, केही वर्षभित्रमै आउँदैन भन्न सकिन्न । मान्छेनगायत तमाम प्राणीहरूको बाँच्ने आधार खानेपानी समेतमा त संकटग्रस्त रहेको हाम्रो कीर्तिपुर समाजमा अरु के नै पक्ष राम्रो होला र ? त्यसैले कीर्तिपुर नगरपालिकाका बासिन्दाहरू समयमै चेतनशील र जागरुक हुनुपर्ने जरुरी भइसकेको छ । मान्छेको विचार जगतमा परिवर्तन नआएसम्म समाजको कुनै पनि क्षेत्रमा परिवर्तन नआउने कुरा सबैमा जानकारी हुनु नितान्त आवश्यक छ ।



कीर्तिपुर सन्देश

KIRTIPUR SANDESH WEEKLY

साप्ताहिक

वर्ष ५ अंक ३६ (संयुक्तांक २४२) ने. सं. ११३६ चौलाथ्व त्रयोदशी बुधवा: २०७३ वैशाख ८ गते बुधवार (Apr 20, 2016) मूल्य रु.५/- पृष्ठ १४

३२ वर्ष पछि लाय्कू दबूमा एकरात एक दिन मुकुण्डो नाच

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक/

ऐतिहासिक नगर कीर्तिपुर मा ३२ वर्ष पछि काठमाण्डौको मुकुण्डो नाच 'डतभुलु अजिमा' नाच प्रदर्शन गर्ने भएको छ। नरदेवीका ज्यापु र उदाय समुदायले देखाउदै आएको सो नाचलाई कीर्तिपुरवासीले भने न्यतमरु अजिमा प्याखं भन्दै आएका छन्।

कीर्तिपुरको लाय्कूमा रहेको दबलि (राज दबू)मा सो नाच प्रदर्शन गर्ने चलन रहेको छ। आउदो १९ गते बेलुकी र २० गते दिउसो सो नाच दबलिमा देखाइन्छ। नाच एक रात एक दिन लगातार सम्म देखाइन्छ।

डतभुलु अजिमाको नाचलाई गैर नेवार समुदायले भने नर देवी नाच पनि भन्दै आएको छ। सो नाचमा जम्मा गरि १९ जना देवगण हुने नरदेवी श्री श्वेतकाली संरक्षण तथा व्यवस्थापन समितिले जनाएको छ।

छ। नाचमा १) डतमरु अजिमा, २) कुमारी, ३) भैरव, ४) बाराही, ५) गणेश, ६) महालक्ष्मी, ७) नारायणी, ८) इन्द्रायणी, ९) ब्रम्हायणी, १०) रुद्रायणी, ११) सिंघिनी, १२) व्याघ्रिनी, १३) सतमाजु (करुणामय), १४) चण्डेश्वरी, १५) महाद्य, १६) कुमार, १७) दैत्य, १८) ध्वं, र १९) खिचा गरि जम्मा १९ जना कलाकर रहन्छ भने मुकुण्डो सहितको देवगण भई १७ जना कलाकार ले नाच प्रदर्शन गर्नु हेनेछ।

यो नाचमा महाद्यः अर्थात महादेव वाहेक सबै देवगण भने ज्यापु समुदाय रहेका छन् भने सो नाचका लागि बाजा बजाउने ज्यापु समुदायका १५ जना पनि रहने बताइएको छ। यो नाचमा उदाय समुदायका १७ जना सहि गरि जम्मा ६५ जना संलग्न हुने व्यवस्थापन समितिले जनाएको छ।



राजधानीमा प्रत्येक वर्ष पाहां चह्रेको दिनमा जम्मा १२ जना देवगणको नाच देखाउदै आएका छन् भने १९ जनाको नाच भने प्रत्येक १२ वर्षमा देखाइने गरिन्छ।

कीर्तिपुरमा आउदो १९ गते र २० गते देखाइने सो नाच भने १२ वर्षे नाच अन्तरगत र हेको र सो नाचमा १९ जना कलाकार हुने समेत आयोजकहरुले बताएका छन्। सो नाचको क्रममा वैशाख १९

गते दिउसो २ बजे विधिवत रुपमा पुजा पछि कीर्तिपुरको नयाँ बजार गेटदेखि लाय्कू दबलि सम्म बाजाको तालमा नाच्दै देवगण पुग्ने छन्।

सो कार्यलाई नेपालभाषामा द्यः न्ह्यासु वनेगु भनिन्छ। त्यसै गरि १९ गते बेलुकीदेखि नै लाय्कू दबलिमा नाच प्रदर्शन हुनेछ।

रातभरी नै प्रदर्शन हुने र २० गते दिउसो सम्म पनि नाच प्रदर्शन हुने बताइएको छ। यो



नाचको क्रममा राती चाखः र दिउसो न्हिखः नाच प्रदर्शन हुनेछ। त्यसै गरि वैशाख २० गते विधिवत रुपमा पुजा पछि फेरी द्यः न्ह्यासु वनेगु भनी बाजाको तालमा नाच्दै जाने गरिन्छ।

ऐतिहासिक एवं सांस्कृतिक रुपमा पनि महत्वपूर्ण काठमाण्डौको सो नाच भनेको गण पुरा भएको अर्थात गंखाःगु प्याखं हो। कीर्तिपुरको १२ वर्षे नाच गथु प्याखं भने गण पुरा

नभएको अर्थात गं मखाःगु प्याखं भएकोले दबलिमा देखाउ नहुने परम्परा छ।

राजधानीको नरदेवीको न्यतभेलु अर्थात नेत भुलु अजिमाको सो नाच कीर्तिपुरको लाय्कू दबलिमा १९ गते बेलुकीदेखि २० गते बेलुकी सम्म करिव २४ घण्टा सम्म प्रदर्शन गर्ने तयारी भइरहेको नर देवी श्वेतकाली संरक्षण तथा व्यवस्थापन समितिले जनाएको छ।



RARAHIL MEMORIAL SCHOOL
राराहिल मेमोरियल स्कूल

"Be Smart.
Be Good!"

ADMISSION OPEN

Play Group to Grade VIII

Academic Session 2073 (2016/17)

Salient Features:

Play-way and whole brain teaching and learning

Computer lab and internet facility.

Audio- Visual teaching and learning classes.



Multi-sport facilities and children park. (future plan)

Music, Dance, Art and Sports activities and field trips

Biology, chemistry and physics labs

Health care facility

Form available, Rarahil Memorial School, Kirtipur-11, Chhugaon. Contact No.: 4330121 or 9841464230, 9841739566, 9841653785.

100% Successful S.L.C Result With Remarkable Distinction Since 2003

कानुनी सल्लाहकार	व्यवस्थापन
ज्ञानबहादुर महर्जन	भरत महर्जन
प्रकाशक	वेभसाइट व्यवस्थापन
	राज श्रेष्ठ
नजरराम महर्जन	प्रेस: शर्मीला प्रिन्टर्स, डल्लु, काठमाण्डौ
(९८४१४०१०७७)	कार्यालय: निखासी टोल: कीर्तिपुर नपा-३
सम्पादक	
श्रीकृष्ण महर्जन	फोन नं.: ४३३३००७
प्रबन्धक	kirtipur_sandesh@live.com
निरजमान सिंह	http://kirtipursandesh.blogspot.com
काठमाण्डौ जि. प्र. का दर्ता नं. २११ -२०६७/०६८	

सम्पादकीय

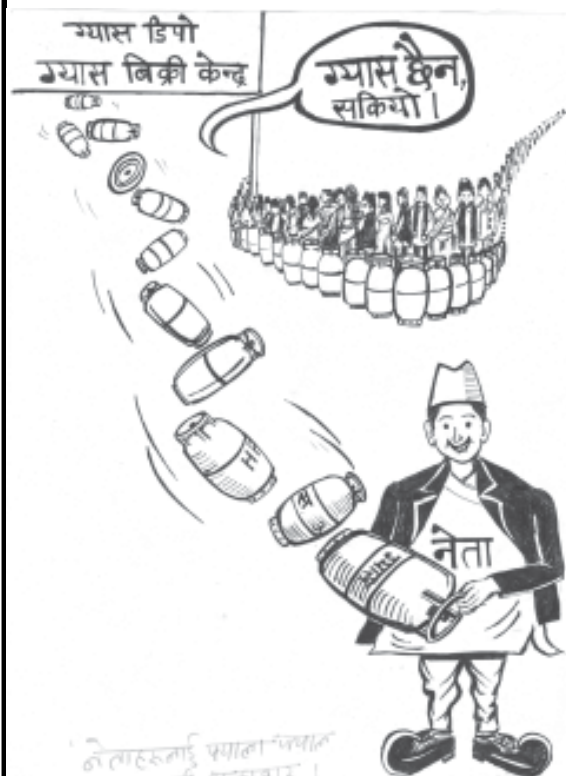
नेवा: पत्रकारको अधिवेशन

नेवा: पत्रकारहरूको राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको दोस्रो अधिवेशन ऐतिहासिक नगर कीर्तिपुरमा दोस्रो अधिवेशन हुदैछ। वैशाख ११ गते लोकतन्त्र दिवसको दिनमा लोकतान्त्रिक चोकवाटै सुरु भई नगर परिक्रमा पश्चात लायक दरवार क्षेत्रमा हुने विशेष समारोह गर्ने तयारी गरेको छ।

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू गठन भएको आज भन्दा करिव ४ वर्ष अघि हो। सो समयमा भएको भेला र नेतृत्व चयनलाई पहिलो अधिवेशनको रूपमा मानी यसपालि भने दोस्रो अधिवेशन गर्न लागेको हो। भने अहिले सम्म आइपुग्दा उपत्यकाका तीन वटा जिल्ला सहित १७ वटा जिल्लामा शाखा नै गठन भइसकेको अवस्था छ। कीर्तिपुरमा हुने दोस्रो महाधिवेशनमा १७ जिल्ला शाखा र अन्य जिल्लावाट गरि करिव २५ जिल्लावाट नेवा: पत्रकारहरू सहभागी हुने भएको छ। यसरी देशभरीका नेवा: पत्रकारहरू कीर्तिपुर मा हुने भेला भनेको अहिले सम्म कै पहिलो होला। संख्यात्मक रूपमा हेर्ने हो भने पनि करिव २ सय जना एकै समयमा पत्रकारहरू कीर्तिपुरमा भेला हुने पनि पहिलो नै होला।

यसरी नेवा: पत्रकारहरूको महाधिवेशन हुन गइरहेको अवस्थामा कीर्तिपुरवासीले पनि आफ्नो कार्यक्रमको रूपमा लिइ पत्रकारहरूलाई स्वागत गर्न र नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूको दोस्रो अधिवेशन सफल पार्नका लागि भूमिका खेल्नु आवश्यक हुने कुरामा कसैको पनि दुई मत हुदैन होला।

विनोद श्रेष्ठ



नेवा: पत्रकारतय्गु स्वनिगलं पिने जक हे १४ जिल्लाय् शाखा

नेवा: पत्रकारतय्गु मंका:गु राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया निक्क:गु त:मुंज्या किपुलिइ वैशाख ११ गते लोकतन्त्र दिवसया दिनय् यायेगु नितिं भव्य तयारी जुयाच्चंगु दु। उखुन्हु सुथय् ८ बजे लोकान्त्रिक चोक सुरु जुइगु जुलुस नयाँबजार, खासीबजार, कुतुभूवः, चाफा, बाघभैरव जुया लायकुलिइ थ्यंका विशेष जुइ। बन्द शत्रु नेपालभाषा एकेडेमिइ जुइ अले स्वर्दया नितिं न्हूगु नेतृत्व ल्ययेगु ज्या नं जुइ। थुगुसी त:मुंज्याया नितिं भिन्हय्गु जिल्ला शाखा नापं मेमेगु जिल्ला याना नीन्यागु जिल्लापाखें नेवा: पत्रकारतरत किपुलिइ सहभागी जुइ। स्वनिगा:या स्वंगू जिल्ला, यें जिल्ला, यल जिल्ला व खप जिल्लाय् त:जिक निक्क:गु त:मुंज्या जूगु खः। यें जिल्लाय् जक हे सच्छि व न्यय्न्याम्हं मल्याक नेवा: पत्रकारत संगठित जूगु दुसा अथे हे ख्वपय् व यलय् न्यय्न्यान्ह न्यय्न्याम्ह नेवा: पत्रकारत संगठित जूगु दु। स्वनिगलं पिने जक हे भिंथ्यंगू जिल्लाय् जिल्ला शाखा दुगु नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया निक्क:गु त:मुंज्याया नितिं जिल्ला जिल्ला त:जिक व उत्साहजनक कथं अधिवेशन यायेगु नाप नाप कचा नीस्वनेगु ज्या जूगु दु धका: नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूपाखें जानकारी बिउगु दु।



काभ्रे कचाया निक्क:गु त:मुंज्या
नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया काभ्रे जिल्लाया निक्क:गु त:मुंज्यापाखें न्हूगु नेतृत्व ल्य:गु दु। बनेपाय् जूगु त:मुंज्यां जनमत लय्पौया सिद्धिबहादुर कर्माचार्ययात नाय: कथं ल्य:गु ख:सा प्राइम एफ एमया पूर्णिमा रंजितयात छ्याञ्जे अले अर्निको टेलिभिजनया निरंजन काय्प्यात दांभरी कथं ल्य:गु दु। दुजलय् तुयुकाज काय्प, टिकाभक्त भोछिन्धय, दिलिप कुमार श्रेष्ठ व सुरेन्द्र कुमार श्रेष्ठयात ल्य:गु दु। नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू काभ्रे कचाया नाय: रमा कर्णजितया सभापतित्वय् जूगु त:मुंज्याया मूपाहां श्रीकृष्ण महर्जन जुयादीगु खः। उगु त:मुंज्यां मोहन दुवाल व रमा कर्णजित, सूर्य प्रसाद लाकोजु व सिद्धिबहादुर कर्माचार्य पार्षद कथं ल्य:गु खः।

लमजुङ कचा नीस्वन

लमजुङ जिल्लाया नेवा: पत्रकार तय्गु मंका:गु मुंज्या नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू लमजुङ कचा नीस्वंगु दु। लमजुङ टेलिभिजनया सिजन श्रेष्ठयात नाय: कथं ल्य:गु दुसा लमजुङ कचाया न्वकू पदय् रेडियो चौतारीया अनिसा श्रेष्ठयात ल्य:गु दु। अथे हे छ्याञ्जेय् स्वतन्त्र शक्ति वा:पौया जनक श्रेष्ठयात ल्य:गु दुसा दुजलय् सन्तोष श्रेष्ठ व रुपेश जोशीयात ल्य:गु दु।

संखुवासभा कचा

संखुवासभा जिल्लाय् ज्या यानादीपिं नेवा: पत्रकारतय्गु छगू भेलाया दथुइ नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू संखुवासभा कचा नीस्वंगु दु। संखुवासभा कचाया नाय: खाडवारी एफ एमया सुरेन शाक्य, न्वकू संखुवासभा न्हिपौया उपेन्द्र शाक्य व दांभरी संखुवासभा एफ एमया सम्बु खड्गी व संखुवासभा एफ एमया हे प्रजिना शाक्ययात दांभरीइ ल्य:गु दु। अथे हे दुजलय् सुजन श्रेष्ठ, जयन्द्र शाक्य, निलम श्रेष्ठ, सचिन श्रेष्ठ व लोकदर्शन शाक्ययात ल्य:गु दु।

मकवानपुरय् न्हूगु नेतृत्व

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू मकवानपुर जिल्लाया निक्क:गु त:मुंज्या शनिवा: हेतौडा नगरय् जुल। पत्रकार दबूया केन्द्रीय नाय: श्रीकृष्ण महर्जनया मूपाहांसुइ जूगु उगु त:मुंज्यां न्हूगु नेतृत्व ल्ययेगु ज्या जूगु खः। न्हूगु नेतृत्व कथं सुरेश श्रेष्ठ (समृद्ध समाज न्हिपौ)यात नाय: कथं ल्य:गु दु। अथे हे अशोक सुजन श्रेष्ठ (जगत टेलिभिजन)यात न्वकू, रंजिता डंगोल (रेडियो शक्ति)यात छ्याञ्जे व रोजिन श्रेष्ठ (साभा कुरा न्हिपौ)यात दांभरी कथं ल्य:गु खः। त:मुंज्यां अजिता नगरकोटी (रेडियो निकास), रोशन श्रेष्ठ (हेतौडा न्हिपौ)यात दुज: कथं ल्य:गु ख:सा लिपा छम्ह दुज: मनोनित याइगु जूगु दु।

सुनसरीइ निक्क:गु त:मुंज्या

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया सुनसरी जिल्लाया निक्क:गु त:मुंज्या म्हिग: शनिवा: धरानय् जूगु दु। उगु त:मुंज्यां न्हूगु नेतृत्व ल्ययेगु ज्या जूगु दु। न्हूगु नेतृत्व कथं विनय प्रधान (एभिन्यूज) नाय: जुयादीगु दुसा न्वकू मन्जु शाक्य (कोशी साप्ताहिक), छ्याञ्जे भोजराज श्रेष्ठ (ब्लाश टाइम्स न्हिपौ), ल्यूछ्याञ्जेय् सरोज श्रेष्ठ (धरान टाइम्स न्हिपौ) व दांभरीइ जमुना श्रेष्ठ (प्रमोद साप्ताहिक)यात ल्य:गु दु। दबूया केन्द्रीय न्वकू भोला श्रेष्ठया मूपाहांसुइ जुइगु उगु अधिवेशनं दुजलय् अनिल श्रेष्ठ (मर्निङ टाइम्स न्हिपौ), लक्ष्मण श्रेष्ठ (धराना एफ एम), रिमेश श्रेष्ठ (विश्वस्त सूत्र साप्ताहिक), विक्की श्रेष्ठ (औजार न्हिपौ), रश्मी प्रधान (विजयपुर साप्ताहिक) व आस्था पलिखे (विजयपुर एफ एम)यात ल्य:गु दु।

इलाम कचा

इलामय् दुपिं नेवा: पत्रकार जाना थनि स्वर्द न्हय: नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू नीस्वंगु खः। नेवा: पत्रकार दबू इलाम कचाया नाय: सुदिप श्रेष्ठ (चियावारी न्हिपौ), न्वकू

ठाकुर श्रेष्ठ, शुस्मा श्रेष्ठ, प्रभाकर प्रधान नापं न्हय्म्हेंसिया कचायात न्हूधा: या:गु दु। नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय सदस्यय् कमल श्रेष्ठ च्वनादीगु खः।

भापा कचाया न्हूगु नेतृत्व

भापाया नेवा: पत्रकारतय्गु छगू भेलां नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया न्हूधा: या:गु दु। न्हूधा: कथं नाय: अमृतलाल श्रेष्ठ (जन संसद दैनिक), न्वकू दिनश शाक्य (सन्ध्या टाइम्स न्हिपौ), छ्याञ्जे निरकुमार श्रेष्ठ (प्रतिदिन दैनिक), दांभरी कमला श्रेष्ठ (पाथिभरा एफ एम), दुजलय् संजय श्रेष्ठ, एकराज प्रधान, मन्जु श्रेष्ठ, रिता श्रेष्ठ, डिएन श्रेष्ठ, माया प्रधान, असिम ज्वयल श्रेष्ठ, विकास श्रेष्ठ व इन्द्र श्रेष्ठयात ल्य:गु दु।

गोरखा कचा नीस्वन

गोरखा जिल्लाया नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया कचा नीस्वने ज्या जूगु दु। भेलां भिमसेन वावु श्रेष्ठ (व्यक्त जन विचार वा:पौ)यात नाय: कथं ल्य:गु दु। अथे हे जनआस्था वा:पौया विमल श्रेष्ठयात न्वकू, जनभावना वा:पौया भीम नारायण श्रेष्ठयात छ्याञ्जे, संभव छु नेपाल वा:पौया शंकर कुमार श्रेष्ठयात ल्यूछ्याञ्जे व जनभाषा वा:पौया निर्मल कुमार श्रेष्ठयात दांभरी कथं ल्य:गु दु। अथे हे दुजलय् रक्तिम किरण श्रेष्ठ (जनभावना वा:पौ), विनोद श्रेष्ठ (रातापाटी डट कम अनलाईन), दिलकुमार श्रेष्ठ (व्यक्त जनवीचार वा:पौ) व संजय श्रेष्ठ (निष्कर्ष प्रभा वा:पौ)यात ल्य:गु दु।

सुर्खेत कचा नीस्वन

सुर्खेत कचा नीस्वंगु दु। कचाय् जीवनकुमार शाक्य (स्वतन्त्र पत्रकार) नाय: जुयादीगु दुसा अथे दु न्वकू नवीन शाक्य (रेडियो नेपाल), छ्याञ्जेय् मिलन शाक्य (सुर्खेत पहिचान दैनिक) अथे हे दांभरीइ प्रवास कुमार शाक्य (डट त्रिभुवन डट कम अनलाईन पत्रिका) अथे हे दुजलय् सुरेश मानन्धर (स्वतन्त्र पत्रकार) व लतमान श्रेष्ठ

शाक्य (डट त्रिभुवन डट कम अनलाईन पत्रिका) सर्वसहमतिं चयन जूगु दु।

चितवन कचा नीस्वन

चितवनया स्वंगू दर्जन नेवा: पत्रकारतय्गु त:जिगु भेलापाखें नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू चितवन कचा नीस्वंगु दु। कचाया नाय: सिर्नर्जि एफ एमया अमर प्रधानयात ल्य:गु दु। अथे हे न्वकू कथं हाम्रो एफ एमया दिनेश श्रेष्ठ, छ्याञ्जेय् सिर्नर्जि एफ एमया दिव्या श्रेष्ठ व दांभरीइ बेसो च्यानलया इसा प्रधानयात ल्य:गु दु। अथे हे दुजलय् विष्णु श्रेष्ठ, कमलमान श्रेष्ठ, श्रीसा श्रेष्ठ, सृजना ताम्रकार, सनिता प्रधान व निभा प्रधानयात ल्य:गु दु।

तनहुँ कचा नीस्वन

तनहुँ जिल्लाया नेवा: पत्रकारतय्गु भेलां नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू तनहुँ कचा नीस्वंगु दु। दबूया कचाया नाय: कथं अनिल श्रेष्ठयात ल्य:गु दु। अथे हे छ्याञ्जेय् विनोद श्रेष्ठ व दांभरीए मनोज श्रेष्ठयात ल्य:गु दु। दुजलय् ओमकृष्ण श्रेष्ठ व दिपक श्रेष्ठयात ल्य:गु दु।

धादिङ जिल्ला कचाया

धादिङ जिल्ला कचाया अधिवेशन जूगु दु। अधिवेशनं शंकर श्रेष्ठ (ताबिल वा:पौ)यात नाय: ल्य:गु दु। अथे हे सरिता श्रेष्ठ (ताबिल न्यूज डट कम)यात छ्याञ्जे, सन्तोष राज श्रेष्ठ (न्यूज दवायन्टि फो), राममाया श्रेष्ठ (दिभ्य दर्शन टिभि)यात दांभरी कथं ल्य:गु दु। अथे हे दुजलय् अर्जुन श्रेष्ठ (रेडियो धादिङ), अनिता शाक्य (रेडियो विहानी) व राजाराम डंगोल (रेडियो कृषी)यात ल्य:गु दु।

सिन्धुपाल्चोक कचा

सिन्धुपाल्चोक कचाया नाय: जीवन श्रेष्ठ (प्रभात राष्ट्रिय न्हिपौ), न्वकू निर्जल श्रेष्ठ (सिन्धु संग्राम वा:पौ), छ्याञ्जे प्रभात श्रेष्ठ (सिन्धु प्रभाह वा:पौ), दांभरीइ कृष श्रेष्ठ (लोकप्रिय न्हिपौ), ल्यूछ्याञ्जेय् रुपा कपाली (लोकप्रिय न्हिपौ)यात ल्य:गु दु। अथे हे दुजलय् महेश श्रेष्ठ, (कान्तिपुर टेलिभिजन) व सुरेश कसजु (सिन्धु सन्देश वा:पौ)यात ल्य:गु दु।

बागलुङ कचा

बागलुङया नेवा: पत्रकारतय्गु भेलां काजि रोशन राजभण्डारीया नेतृत्वय् भिच्छम्हेंसिया पुच: नीस्वंगु दु। कवलय् राजकुमार श्रेष्ठ, अशोक राजभण्डारी, मन्जुल शाक्य लगायतयापि च्वनादीगु दु।

CONGRATULATIONS!!

To All Of Our SKG Graduates



Edwina Maharjan



Harish Maharjan



Pamila Maharjan



Alex Maharjan



Shreya Shrestha



Pariesh Chhetri



Kaya Maharjan



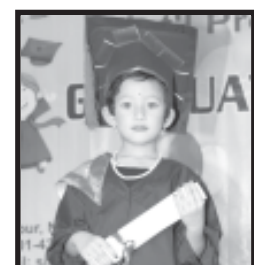
Safal Maharjan



Aaiyana Maharjan



Dipson Baskel



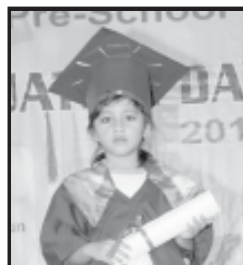
Abhisha Shrestha



Palistha Rajbhandari



Aaron Shrestha



Luna Sotelo Maharjan



Simon Maharjan



Prabhab Pokhrel



Akrin Maharjan

We wish Shemrockites all the best for your future endeavours.

Career Opportunities

Shemrock Simrik Int'l Pre-school, chain of pre-school of shemrock
Delhi No 1 preparatory school announces following vacancies

1. Grade Teacher - 1 class 1
2. Grade Teacher- 1 SKG
3. Grade Teacher- 1 Play Group
4. Dance Teacher 1

young and energetic candidates with experienced dreaming ECEC & ECD trained are required.



**Shemrock
Simrik
Int'l pre-school**

Kirtipur -17 Bahiri Gaun
Tel :-4330646, 9841353526



—नविन महर्जन—

स्वास्थ्य, मित्रता र अनुशासनका लागि खेलकुदको मुल नारा बोकी लागी परेका युवा खेलकुद समूह, कीर्तिपुर द्वारा सहिद दिवस २०७२ को उपलक्ष्यमा आयोजित आठौँ सहिद स्मृति कप ब्याडमिन्टन प्रतियोगिता गत २०७३ वैशाख ४ गते सनिवार सम्पन्न भएको छ । २०४६ सालको जनआन्दोलनमा सहादत प्राप्त कीर्तिपुरका वीर सपूतहरु राजमान माली, राजेन्द्र महर्जन, हीराकाजी महर्जन र लनवहादुर महर्जनको सम्भनामा यस कीर्तिपुर क्षेत्रमा सहिद दिवस मनाउने गरिन्छ सो सहिद दिवसको अवसरमा खेलकुद प्रतियोगिता, सांस्कृतिक श्रद्धाञ्जली कार्यक्रम, रक्तदान कार्यक्रम, क्यालेडर प्रकाशन एवं अन्य विभिन्न कार्यहरु हुँदै आएको छ । सो अन्तर्गत एक कार्यक्रम यो ब्याडमिन्टन

आठौँ सहिद स्मृति कप ब्याडमिन्टन प्रतियोगिता सम्पन्न



प्रतियोगिता पनि हो । यस प्रतियोगिताको फाइनल कीर्तिपुर क्षेत्रबाट इन्द्रायणी क्लबका शंकर महर्जन/ लक्ष्मी भक्त महर्जनको जोडी र चन्द्रागिरी नगरपालिका नैकाप ब्याडमिन्टन क्लबको निर्मल निरौला/ लोकेश्वर बखती बीच सम्पन्न भएको थियो । उक्त फाइनल खेलमा निर्मल/ लोकेश्वरको जोडीले २१-८, २१-९ को सोभो सेटले शंकर महर्जन/ लक्ष्मीभक्त महर्जनलाई पराजित गर्दै प्रथम भएको थियो । कार्यक्रममा वर्ष

खेलाडी २०७२ को पुरस्कार चन्दन महर्जन घोषित भएको थियो । सो पुरस्कार प्रथम अतिथि अनुराधा थापा मगरले दिनु भएको थियो ।

शंकर/ लक्ष्मीभक्तको जाडीले सेमिफाइनलमा चन्दन र राजमान महर्जनको जोडीलाई तथा निर्मल/ लोकेश्वरको जोडीले रामशरण के.सी. /दिवाकर पाण्डेको जोडीलाई पराजित गर्दै फाइनलमा पुग्न सफल भउको थियो । तथा सेमिफाइनलमा पराजित दुवै टिमले तेस्रो

स्थानमा चित्त बुझाउनु परेको थियो ।

यस प्रतियोगितामा आयोजकले ब्याडमिन्टन सिङ्गल, डबल तथा जुनियर तर्फ आयोजना गरेका थिए तर खेलाडीहरुको आवश्यक उपस्थित नभएपछि केल डबल मात्र आयोजना गरेका थिए ।

फाइनल कार्यक्रम पश्चात एक समारोहका बीच प्रमुख अतिथि सांसद अनुराधा थापा मगरको आतिथ्यमा त्यसैगरी अतिथिहरुमा कीर्तिपुर खेलकुद विकास समाजका महासचिव नविन महर्जन, सोफेस नेपालका अध्यक्ष प्रा.डा. रामकृष्ण महर्जन, कीर्तिपुर ब्याडमिन्टन

क्लबका सचिव ईश्वर मुनी बज्राचार्य, जनसेवा उच्च मा.वि. का प्राचार्य नन्दकुमारी महर्जन द्वारा मन्तव्य दिदै ट्रफि, मेडल प्रमाणपत्र वितरण गरेको थियो । यस कार्यक्रमको सभापतित्व हरिकुमार महर्जनले गरेका थिए भने संचालन सुष्मा महर्जनले गरेका थिए । कार्यक्रममा स्वागत मन्तव्य संयोजक नारायण महर्जनले दिनु भएको थियो ।

ROLLING ... CAMERA ... ACTION

“१२ वर्षको अनुभव पछि अब सेवाका लागि तपाईंको सहरमा”

- ECONOMY PACKAGE** (Per Day)- मात्र रु.४५००/-
(भिडियो DVD १ सेट दिने)
- STANDARD PACKAGE** (Per Day)- मात्र रु.१२,०००/-
(भिडियो तथा फोटो DVD १ प्रति सेट तथा आर्कषक उपहार दिने)
- PREMIUM PACKAGE** (Per Day)- मात्र रु.१५,०००/-
(HD भिडियो तथा फोटो DVD १ प्रति सेट, १ सेट भिडियो पेनड्राइभमा तथा आर्कषक उपहार दिने)
(सेवा जानकारी: भिडियोको अधिकतम लम्बाई २ घण्टा हुने)

“तपाईंको रंगिन पलहरूलाई कैद गर्ने हाम्रो चाहाना हो” (PAY PROFESSIONALS)

कीर्तिपुर सम्पर्क: ५७४१४३१२४३, ५८४१५७३७८५

Binod Maharjan
9841369552, 9808644666

बि.आर्ट्स

B. Arts

Nayabazar, Kirtipur
4335491, b_arts@yahoo.com

Banner, Flex Board
Glows/ Signboard
Sticker Cutting & Printing
Screen/ Rubber Printing
Self-ink Stamp
PVC(ID)/ Visiting Card
Printing Support

भर्ना खुल्यो ! भर्ना खुल्यो !!

कीर्तिपुरको ऐतिहासिक तथा कीर्तिपुर क्षेत्रकै विद्यालय श्रोत केन्द्र रहेको कीर्तिपुर मा. वि. कीर्तिपुरमा शैक्षिक सत्र २०७३ को कक्षा नर्सरीदेखि कक्षा ९ सम्म नयाँ भर्ना खुल्यो ।

हाम्रा विशेषताहरु

- १) नयाँ व्यवस्थापनका साथ विद्यालय संचालन हुने ।
- २) कक्षा नर्सरीदेखि ४ सम्म अंग्रेजी माध्यममा वालमैत्री वातावरणमा अध्यापन गराईने ।
- ३) कक्षा १ मा भर्ना हुनेलाई हाउस ड्रेसको निःशुल्क व्यवस्था तथा अन्य कक्षाका लागि विशेष सहूलियत दरमा हाउस ड्रेसको व्यवस्था ।
- ४) कक्षा नर्सरीमा ताजा तथा स्वस्थकर निःशुल्क खाजाको व्यवस्था ।
- ५) शुद्ध तथा सफा खानेपानीको पर्याप्त व्यवस्था ।
- ६) कम्प्युटर, विज्ञान प्रयोगशाला, इन्टरनेट तथा पुस्तकालयको राम्रो व्यवस्था ।
- ७) छात्रा मैत्री शौचालयको व्यवस्था सहित इन्सिलेटरको व्यवस्था ।
- ८) अतिरिक्त क्रियाकलाप लगायत समय समयमा शैक्षिक भ्रमणको व्यवस्था ।
- ९) दक्ष, तालिम प्राप्त एवं अनुभवी शिक्षकहरुबाट पठन पाठनको व्यवस्था ।

सम्पर्क

कीर्तिपुर माध्यामिक विद्यालय

बाहिरीगाउँ, कीर्तिपुर-१७, फोन नं. ४३३०९६७

NEW ADMISSION OPEN !!!

Ujjwal Shishu Niketan Academy

Panga, Kirtipur - 11

Phone : 4330300 / 4333529

Offers

New Admission for Limited Seats
From Play Group to Grade VIII

पाँगामा ज्येष्ठ नागरिक सम्मान

बालकुमारी महिला समूह क सिकुछेको सक्रियतामा पाँगामा ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्रको स्थापनाको साथै ज्येष्ठ नागरिकहरुको सम्मान कार्यक्रमको आयोजना गरिएको छ।

गते वैशाख ४ गते सनिवार पाँगामा लाछिमा भएको उक्त कार्यक्रममा महिला तर्फका ज्येष्ठ नागरिक ज्ञानीमाया महर्जन र पुरुषतर्फका ज्येष्ठ नागरिक तरिबाबु महर्जनले संयुक्त रुपमा पानसमा दीप प्रज्वलन गरी उद्घाटन गर्नु भएको थियो।

उक्त कार्यक्रममा अन्य अतिथिहरुमा सभासद राजन के.सी, पूर्व सभासद दिलीप महर्जन, कीर्तिपुर नगरपालिका का बरिष्ठ लेखा अधिकृत सानुबाबु परियार लगायत स्थानीय राजनैतिक दलका नेता तथा कार्यकर्ताहरु, सामाजिक सेवकहरुको पनि उपस्थित रहेको थियो।

ज्येष्ठ नागरिकहरु आउनेक्रम सुरु भएसँगै टोपी र खादा ओढाउँदै स्वागत सत्कार गरिएको थियो। सेवा केन्द्रका अध्यक्ष दुर्गाकुमारी महर्जनको



सभापतित्वमा भएको उक्त सभाको संचालन जनसेवा उ. मा. वि.का प्राचार्य नन्दकुमारी महर्जनले गर्नुभएको थियो।

सेवा केन्द्रका सचिव हीरा देवी महर्जनले स्वागत मन्तव्य दिनेक्रममा १२ जना महिलाहरु मिली गठन गरिएको सो केन्द्र संचालन गर्न जनही दुई हजार रुपैया राखेर सुरु गरेको यसमा सबैले सहयोग गर्नुहुने आशा व्यक्त गर्नुभयो।

सभासद राजन के.सी.ले ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्र खोलेर अग्रजको सेवा गर्ने लक्ष्य सधैं राम्रो काम हो। यस्तो राम्रो काममा सहयोग गर्न आफू सधैं तयार रहेको बताउनुभयो। त्यस्तै पूर्व राज्यमन्त्री दिलीप महर्जन

र सानुबाबु परियारले आफूहरुले पनि सक्दो सहयोग दिने बचन दिनुभयो।

ज्येष्ठ नागरिक क्लब पाँगामा सचिव अजुन महर्जनले ज्येष्ठ नागरिक क्लबको बारेमा केही जानकारी दिनुहुँदै क्लबको कार्यालय रहेको लाछिमाको नास: छ: भवन सेवा केन्द्र संचालन गर्न दिने बताउनु भयो। उक्त कार्यक्रममा सहयोग गर्ने दाताहरुलाई प्रमाण पत्र र खादा द्वारा सम्मान गरिएको थियो।

कार्यक्रमका सभापति दुर्गा कुमारी महर्जनले वृद्धाश्रम होइन वृद्धा वृद्धीहरुलाई दिवा सेवा दिने आफूहरुको उद्देश्य रहेको र सबैबाट सहयोग पाउने आशा गर्नुभयो।

बृद्ध सेवा केन्द्रलाई सहयोग गर्नुहुने

महानुभावहरुको नामावली

१. बुलकुमारी महर्जन - सालिक रु.१०,०००/-	२०. रामकुमारी महर्जन - सिकुछे - २०००/-
२. नारायणदास महर्जन- पासिमादोपा - ५,०००/-	२१. थिके महर्जन - सिकुछे - २०००/-
३. नन्दकुमारी महर्जन - हनुमानघाट - ५,०००/-	२२. चयनकुमारी महर्जन - सिकुछे - २०००/-
४. हिमाल इष्टा व्यवसायी संघ -थानकोट -५,०००/-	२३. छोरी महर्जन - सिकुछे - २०००/-
५. सतराम महर्जन - भुजिन्द - ५,०००/-	२४. सुमित्रा महर्जन- हेखाली - २०००/-
६. ई. कृष्णभोला महर्जन - धोकासी - ५,६९०/-	२५. विना महर्जन - सिकुछे - २०००/-
७. नरबहादुर दुवाल - भुजिन्द - ५,०००/-	२६. ज्ञानी महर्जन - सेरा - २०००/-
८. रेणु शाही - भैसेपाती - ५,०००/-	२७. भाइराम महर्जन - सुन्दरबजार - २०००/-
९. राजबहादुर महर्जन- सिकुछे - ३०००/-	२८. काठमाडौं ईष्टा उद्योग -थानकोट - २०००/-
१०. ज्ञानीमाया महर्जन - तुँचाखेल - ३०००/-	२९. रामेश्वर मानन्धर - कलीमाती - २०००/-
११. हेराशोभा शाही - तौदह - २५००/-	३०. चन्द्रा महर्जन (स्व.रामशंकर) - २०००/-
१२. सरिता शाही - कुलेश्वर - २५००/-	
१३. प्रदीप महर्जन - सिकुछे - २०००/-	
१४. उज्ज्वल शिशु निकेतन एकेडेमी - सालिक २०००/-	
१५. दुर्गाकुमारी महर्जन - सिकुछे - २०००/-	
१६. हरीदेवी महर्जन - सिकुछे - २०००/-	
१७. देवलक्ष्मी महर्जन - सिकुछे - २०००/-	
१८. जमुना महर्जन - सिकुछे - २०००/-	
१९. सूर्यमाया महर्जन - सिकुछे - २०००/-	

गत २०७३ वैशाख ४ गते पाँगामा भएको ज्येष्ठ नागरिक सम्मान तथा ज्येष्ठ नागरिक सेवा केन्द्रको उद्घाटनको अवसरमा सेवा केन्द्रलाई व्यवस्थित गर्न सहयोग गर्नु हुने सम्पूर्ण महानुभावहरुमा आयोजकले हार्दिक धन्यवादको साथै निरन्तर सहयोग पाईरहने अपेक्षा गरिएको छ। सहयोगी दाताहरुको नामावली क्रमशः प्रकाशित गरिदै जाने जानकारी प्राप्त भएको छ।

वैशाख ५ गते आइतवारदेखि नै लाछिस्थित नास: छ: भवनमा सेवा केन्द्र संचालनमा आएको छ। प्रत्येक दिन ४० जना देखि ५० जना ज्येष्ठ नागरिकहरु सहभागि भएको जनाइएको छ। संचालन विहान १० बजेदेखि साँझ ५ बजेसम्म भइरहेको छ।

ADMISSION OPEN !!!

www.creativeacademy.edu.np

Creative Academy proudly announces the New Admission for the Academic Session 2073 B.S.

From Play Group to Class Seven for the limited Seats.

**Forms are being distributed from School Office.
(10:00 A.M. - 3:00 P.M.)**



Creative Academy,

Nayabazar, Kirtipur,

Phone No: 4-334123, 4-336107

हिलटाउन स्कूलमा भर्ना खुल्यो

एस.एल.सी. परीक्षा-२०७१ मा शत प्रतिशत उत्तीर्ण नतिजा सहित यस कीर्तिपुर नगरपालिका क्षेत्रमै सर्वोत्कृष्ट (Kirtipur Region Topper)

हुन सफल यस हिलटाउन स्कूलमा शैक्षिक सत्र २०७३ को लागि नर्सरी कक्षामा नयाँ भर्ना खुल्यो।

हाम्रा विशेषताहरू :

- १) दक्ष, तालिम प्राप्त एवम् अनुभवी शिक्षकहरुबाट मन्टेश्वरी विधिमा आधारित शिक्षण क्रियाकलाप,
- २) विद्यालयमै ताजा तथा स्वस्थकर खाजाको व्यवस्था (प्रि प्राइमरी) र अन्यको लागि सर्वसुलभ क्यान्टिनको व्यवस्था
- ३) Science lab, Computer lab, Library तथा Audio-Video को लागि छुट्टै कोठाको व्यवस्था भएको
- ४) जुडो, बास्केटबल, फुटबल खेलको नियमित प्रशिक्षण लगायत अन्य विविध खेलहरुको प्रशिक्षण
- ५) बालबालिकाहरुको अन्तरनिहित प्रतिभालाई प्रस्फुटन गराई जीवनपयोगी शिक्षा प्रदान गर्ने
- ६) नियमित स्वास्थ्य परिक्षण, शैक्षिक भ्रमणको व्यवस्था
- ७) शान्त तथा बालमैत्री वातावरणमा अध्यापन गराईने

सम्पर्क:

हिलटाउन उच्च माध्यमिक विद्यालय

बाघभैरवस्थान, कीर्तिपुर(१)

(विष्णुदेवी हेल्थपोष्ट अगाडि, कीर्तिपुर रिङरोड)

सम्पर्क नं. ४३३१७३९, ४३३१४०७



विश्व क्रिकेट लिग च्याम्पियनमा नेपालको शानदार विजय



—नविन महर्जन

नेपालले गत चैत्र ४ गते सनिवार विश्व लिग क्रिकेट लिग च्याम्पियन अन्तर्गत नामिबिया सँगको पहिलो खेलमा ५ विकेटले शानदार जित दर्ज गर्न सफल भएको छ।

नामिबियाले पहिला ब्याटिङ गर्दै ५० ओभरमा ९ विकेटको नोक्सानीमा १९५ रनमा सिमित रहेको थियो। नेपालमा स्पिनरहरूले राम्रो बलिङ तथा ब्याटिङमा शरद भेषवाकर र विनोद भण्डारीले उकृष्ट प्रदर्शन गरेपछि नेपालले नामिबिया माथि ५ विकेटको विजय हात पार्न सफल भएको छ। शरदले विजयी चौका प्रहार गरेपछि नेपालले १७ बाँकी छँदा नै लक्ष्य पूरा गर्दै जित हासिल गरेको थियो।

नेपालको तर्फबाट उप कप्तान ज्ञानेन्द्रले २१ रन, नरेश बुढाएरले १६ रन त्यसैगरी कप्तान पारस खड्काले २१ रन, राजु रिजाल ५ रन, राजेश पुलामीले ९ रन बनाएका थिए। विनोद भण्डारीले ३ छक्का सहित ४९ बलमा ४० रन बनाएर निकै आकर्षक पाली खेलेका थिए। नेपालको तर्फ कठिन अवस्थामा शरद र विनोदले ८४ रनको अविजित साझेदारी खेल्दै जित दिलाएको थियो। जस्तै गर्दा आठ राष्ट्र सम्मिलित यस विश्व क्रिकेट लिग च्याम्पियनमा पहिलो जित हासिल गर्न सफल भएको छ। सन् २०१७ को मध्यसम्म चल्ने च्याम्पियनशीपको शीर्ष चार टोली २०१८ मा बंगलादेशमा हुने विश्वकप छनोटमा पुग्ने छन्।

नेपालले दोस्रो खेल नामिबियासँग गत वैशाख ६ गते त्रि.वि. अन्तर्राष्ट्रिय क्रिकेट मैदानमा खेलेका थिए। पहिले ब्याटिङ गरेको नामिबियाले ९ विकेटको क्षतिमा २३९ रन बनाएको थियो। २४० रनको लक्ष्य लिएर मैदानमा उत्रेको नेपाली टिमले निर्धारित ओभरमा १ बल बाँकी छँदै २४० को लक्ष्य पुरा गर्‍यो। यस खेलमा कप्तान पारस खड्काले शतकीय पारी खेल्नु भने शरद भेषवाकरले ७४ रनको योगदान गरेको थियो।

यस जित सँगै नेपाल पाँचौ स्थानमा पुगेको छ। २०१९ मा हुने विश्वकप छनोट खेलमा भाग लिन पाउने सम्भावना बढेको छ।

कीर्तिपुरमा खानेपानीको हाहाकार यथावत नै

कीर्तिपुर क्षेत्रमा खानेपानीको व्यवस्था गर्न नसक्दा पानीको हाहाकारको अवस्था रहेको छ।

कीर्तिपुरमा खानेपानीको मुहानको कम छैन तर व्यवस्थित रूपले वितरण गर्न नसक्दा अभाव कायम रहेको देखिन्छ। कीर्तिपुर क्षेत्रमा कहिँ एकदिन विराएर कहिँ हप्तादिनसम्म पनि पानी नआएको अवस्था छ। कसरी व्यवस्थित गर्ने भन्दा पनि एकले अर्कोलाई दोषारोपण गरेर पन्छिने गरेको छ।

जनस्तरबाट खानेपानी संघर्ष समिति, उपभोक्ता समिति गठन गरी खानेपानी कार्यालयमा डेलिगेशन जाने, धर्ना र जुलुस गर्ने पनि भैरहेको छ। त्यस्तै कीर्तिपुर नगरपालिकाले पनि कीर्तिपुर क्षेत्रमा सक्रिय राजनैतिक दलहरू संलग्न गराई खानेपानी समस्या समाधान समिति निर्माण गरिएको जानकारीमा आएको छ। तर त्यो समितिले के कति काम गर्ने गरेको छ, कसैलाई थाहा छैन। विभिन्न ठाउँमा डिप बोरिंग गरेर पानीको आपूर्ति गर्ने कुरा पनि उठिरहेको छ। तर काम कहिले देखि थाल्ने हो जनता अन्यौलमा छन्।

कीर्तिपुरको हरेक सार्वजनिक धाराको अगाडि खाली गागो, जर्किन र बाल्टिनको लाम देखिन्छ। एक बाल्टिन पानी लिनको लागि घण्टौं घण्टा



लाईनमा बस्नु पर्ने बाध्यता छ। घरमा अन्डर ग्राउण्ड ट्यांकी हुनेले ट्यांकरको पानी किनेर काम चलाई रहेका छन्। अन्डर ग्राउण्ड ट्यांकी नहुनेले हजार दुई हजार लिटर पानी महंगोमा किनेर काम चलाउन बाध्य भएका छन्।

ट्यांकरबाट भनेजति पानी किन्न पाइने तर धारामा पानी नआउने यो कस्तो चाला हो जनताले बुझ्न सकेको छैन। कीर्तिपुर नगरपालिका खानेपानी उपभोक्ता संघर्ष समितिको पहलमा केही महिना हप्तामा एकदिन नयाँबजार क्षेत्रमा आधा घण्टा पानी दिन थालेको थियो। तर यता आएर अहिले १० दिन हुँदा पनि पानी वितरण गर्न सकेको छैन। अब फेरि पानी आउन पहिले जस्तै २४ दिन लाग्ने हो कि ?

ग्यास वितरण पर्याप्त भएन



नेपाल आयल निगमले वैशाख ३ गतेदेखि नै तालिका बनाएर काठमाडौं उपत्यकामा भर्ति ग्यास सिलिन्डर वितरण गर्न थालेको थियो। प्रकाशित तालिका अनुसार वैशाख ६ गते कीर्तिपुर क्षेत्रमा ग्यास वितरण गर्ने पालो रहेकोले विहानैदेखि कीर्तिपुरमा उक्त दिन ग्यास बोकेका विभिन्न कम्पनीका भ्यानहरू आएका थिए। भ्यान आउनुभन्दा अगाडि नै खाली सिलिन्डर बोकेर ग्राहकहरू लाईनमा बस्न आएका थिए। सयौं खाली सिलिन्डर बोकेर आएका ग्राहकहरू जब गाडीमा ७० वटा मात्र ग्यास सिलिन्डर बोकेर आए ग्राहकहरू अप्ठ्यारोमा परे। कतिले पाए, कतिले पाएन।

पहिले एक दुईवटा ग्यास बिक्रेता कहाँ ग्यास आउँदा प्रहरीको निगरानीमा वितरण गरिन्थ्यो। त्यो दिन सबै ठाउँमा प्रहरीले निगरानी राख्न सकेन। ग्यास नपाएका ग्राहकहरू र बिक्रेता बीच भनाभन पनि हुन गएको थियो। कतिपय ग्यास डिपोवालाहरूले अगाडि नै सिलिन्डर जम्मा गराएर राखेका थिए। ती सिलिन्डर जम्मा गर्नेहरूले मात्र ग्यास पाए। अरु हिस्सा भए। यो त हात्तीको मुखमा जिरा भनेभै भयो। अझ यस्तै किसिमले तीन चार खेप ग्यास आपूर्ति गरेमात्र ग्यासको सहजता हुने देखिन्छ।

ग्यास बिक्रिको साथै किराना पसल गर्नेहरूले आफ्ना नियमित ग्राहकहरूलाई मात्र दिने अरुलाई नदिने गरेको पनि गुनासो आएको छ। किराना पसललाई ग्यास बिक्रि गर्न दिनु हुन्छ कि हुँदैन भन्ने सवाल पनि उठ्न थालेका छन्। नेपाल आयल निगमको नियम अनुसार ग्यास डिपोको लागि अलग्गै डिपोको व्यवस्था गर्नु पर्ने थियो। तर यता धेरैजसो ग्यास बिक्रेताहरू किराना पसलवालाहरू नै रहेको देखिन्छ। किराना पसलले आफ्नो पसलमा सामान किन्ने ग्राहकहरूलाई मात्र प्राथमिकता दिएर ग्यास आपूर्ति गर्ने गरेको गुनासो जताततै सुनिन्छ।

यदि यो कुरा साँचो हो भने ग्राहकहरूको सामान किन्ने स्वतन्त्रता माथि हस्तक्षेप हो। एक त अहिले पसलैपिच्छ सामानको भाउ फरक छ। जहाँ सामान सस्तो, सुलभ र नजिक छ त्यहाँ सामान किन्छ। अहिले महंगो या सस्तो ग्यास डिपोले सामानको भाउ जे राखे पनि ग्राहकले लिनै पर्ने बाध्यता हुनेभयो। ग्राहकको सामान किन्ने स्वतन्त्रताको हनन भएको छ। यसमा सम्बन्धित निकायले विशेष ध्यान दिनु पर्ने देखिन्छ।

ADMISSION OPEN !!!

Bagh Bhairab Boarding High School proudly announces admission open for Play Group (PG) to Grade VIII

For more details, please contact;



**BAGH BHAIRAB
BOARDING HIGH SCHOOL**
Panga-dobato, Nayabazar, Kirtipur 17
Tel. 014330141, Mo. 9841292969
Email: baghbhairabbhs@gmail.com

महेश्वर फर्निचर
सुन्दरबजार चोक, पाँगा, फोन नं. ९८४९६३६९७०

नयाँ सोफा बनाउने, सोफा/गाडिको खोल सिलाउने र
रिवरिङ्ग चियरका साथै सोफा पुराने मर्मत गरिन्छ।

बचत आजको आवश्यकता विश्वसनियताको एउटै थलो



निर्मल बुद्धभूमि बचत तथा
ऋण सहकारी संस्था लिमिटेड
तःगःवपि कीर्तिपुर-१७, फोन नं. ४३३२८८१

खो खो खेल खेल्ने तरिका तथा यसका सीपहरू



प्रदिप महर्जन

खो खो खेल खेलाडी तथा व्यक्ति को शारीरिक तथा क्रियात्मक क्षमताको विकास गर्ने प्राकृतिक सिद्धान्तमा आधारित छ। यस खेलले शरीरको सम्पूर्ण अंगहरूको समान विकास गर्न मद्दत गर्नुका साथै सहनशीलता एवं संवेगको पनि विकास गर्दछ। यो खेल लखेटेर खेल्ने खेल हो। त्यसो भएता पनि यस खेलमा दौड्ने र भाग्ने कृयाकलाप मात्र हुदैन बरु लखेट्दा भाग्नेको गति अनुमान गरेर आफ्नो गतिमा सामनजस्यता ल्याई भाग्नेलाई भेटाउने र उसलाई छोएर आउट गर्ने जस्ता सीपहरूको विकास गर्दछ। यो खेल खेल विशेपत वेग, गति, चपलता, लचकता, सहनशीलता, छक्काउने क्षमता, स्टाभिना, ध्यान एवं एकाग्रता जस्ता क्षमताहरूको आवश्यकता पर्दछ। यस खेलले खेलाडीहरूमा स्वस्थ प्रतिस्पर्धा गर्ने बानीको विकास गर्दछ। यो खेल खेल नियन्त्रित गति, डजिड क्षमता, डाइभिड, पोल डाइभ, ट्यापिड, कभरिड, पोल टर्न जस्ता आधार भूत सीपहरू जानेको हुनु पर्दछ। यो खेल समतल आयताकार मैदानमा खेल्नेछ। यसमा दुई पक्षहरू भाग्ने (Runner) र लखेट्ने (Chaser) गरी दुई टिम हुन्छन्। प्रत्येक टिममा १२ देखि

बढीमा १५ जना सम्म खेलाडीहरू हुन्छन् भने ९ र ९ जना खेलाडीहरूले मात्र खेल खेल्न मैदान भित्र प्रवेश पाउँछन्। बाँकी खेलाडीहरू अतिरिक्त खेलाडीको रूपमा बाहिर रहन्छन्। यो खेल समयको आधारमा खेल्नेछ। यो खेल ९ र ९ मिनेटको चार टर्न (Turn) तथा १८ र १८ मिनेटको दुई इनिङ (Inning) गरी जम्मा ३६ मिनेटको खेल्नेछ। प्रत्येक टर्न (Turn) को बीचमा जम्मा ३ मिनेटको र प्रत्येक इनिङ (Inning)को बीचमा ६ मिनेटको विश्राम दिइन्छ। खेल सुरु गर्दा र फ्रीले दुवै टिमका क्याप्टेनलाई बोल टस (Toss) गरिन्छ। जूनपक्षले टस (Toss) जित्छ सो टिमलाई चेजिङ वा रनिङ मध्ये एक छान्ने अवसर प्रदान गरिन्छ। चेजर हुने टिमका ९ मध्ये ८ खेलाडीहरू एक पछि अर्को विपरि त साइड लाइन तिर फर्केर आयताकार सिटिङ बक्समा बसेको हुन्छ भने एक एक्टिभ चेजर पोष्ट नजिक उभिएको हुन्छ। भाग्ने (Runner) तर्फका खेलाडीहरू भने ३ र ३ जनाको तीन वटा भाग्ने समूह बनाएको हुन्छ र सुरुमा तीन जना भाग्ने (Runner) खेलाडीहरू मैदान भित्र प्रवेश गर्दछन्। जब रेफ्रीले सिठी वजाएर खेल सुरुको संकेत गर्दछ तब पोष्ट नजिक उभिएको एक्टिभ चेजरले रनरलाई लखेट्न थाल्दछ। खेल दौरानमा रनर जता पनि दौड्न पाउँदछ तर चेजर जतापायो त्यता दौड्न र सेन्ट्रल लेन पार गरे अर्को कोर्टमा जान पाउँदैन। यदि अर्को कोर्ट तिर जानु परेमा पोल घुमेर

जानु पर्दछ, या फ्रिजोनमा पुगेर दिशा परिवर्तन गर्नु पर्दछ। एक्टिभ चेजरले लखेट्ने क्रममा रनरलाई छोएमा रनर आउट भएको मानिन्छ र १ अंक प्रदान गरिन्छ। यदि लखेट्ने क्रममा रनर अर्को कोर्ट तर्फ गएमा एक्टिभ चेजरले सोही दिशा तिर फर्केर बसेको चेजरलाई ढाडमा छोएर खो दिनु पर्दछ। यसरी खो पाउने बित्तिकै उठेर रनरलाई लखेट्न जानु पर्दछ भने खो दिने खेलाडी सो बक्समा बस्नु पर्दछ। रनरलाई छिटोछिटो आउट गर्न बक्समा बसेका चेजर हरूलाई छिटोछिटो सिङ्गल वा डबल खो दिनु पर्दछ। यसरी लखेट्ने क्रममा सुरुका तीनै जना रनरहरू आउट भएमा अर्को दोश्रो समूहको तीन जना तुरुन्त मैदान प्रवेश गर्नु पर्दछ। अन्यथा प्रवेश गर्न पूर्व chaser हरूले दुई खो दिनु पूर्व मैदान प्रवेश गर्नु अन्यथा हिला मैदान प्रवेश गर्ने सबै रनरहरू आउट भएको मानिन्छ र सोही अनुसार एक एक अंकका दरले अंक प्रदान गरिन्छ। यसरी दोश्रो समूहका पनि तीनै जना आउट भएमा तेस्रो समूहका तीन जना प्रवेश गरिहाल्नु पर्दछ। यदि निर्धारित समय बाँकी छ र अन्तिम तीन पनि आउट भएमा सुरुका तीन फेरी प्रवेश गर्नु पर्दछ। यो क्रम अन्तिम समय सम्म चलि रहन्छ। यसरी निर्धारित ९ मिनेटको समय समाप्त भएमा एक टर्न सकेको मानिन्छ र तीन मिनेटको आराम पछि दोश्रो टर्न सुरु गरिन्छ। दोश्रो टर्नमा भने चेजर टिम रनर र रनर टिम चेजर भएर



खेल्दछ। दोश्रो टर्नको समाप्ति पछि एक इनिङ समाप्त भएको मानिन्छ र ६ मिनेटको हाफटाइम दिइन्छ। त्यस्तै प्रकारले तेस्रो र चौथो टर्नमा पनि पहिलेकै जस्तो चेजर र रनर भै पालै पालो खेल्दछन्। यस प्रकारले निर्धारित समय भित्र जुन टिमले बढी अंक प्राप्त गर्दछ सोही टिमलाई विजयी घोषित गरिन्छ। नक आउट प्रतियोगितामा यदि खेल अवधि भर खेलेर अंक बराबर हुन्छ भने अर्को एक इनिङ अर्थात चेजर र नर गरी पालैपालो दुई टर्न खेलाइन्छ। यस अवस्थामा पनि अंक बराबर भएमा मिनिमम चेजको आधारमा खेलाइन्छ र हार जित छुट्याइन्छ।

यस खेलका आधारभूत सीपहरू
क) आक्रामक सीप (Attacking Skill)
अ) लखेट्ने (Chasing)
i) सिटिङ बक्समा बस्ने (Sitting in the Sitting box)
ii) सिटिङ बक्सबाट उठ्ने (Getting up from the Sitting box)
आ) खो दिने (Giving Kho)
i) साधारण खो (Simple Kho)
ii) अर्ली खो (Early Kho)
iii) लेट खो (Late Kho)
iv) फेक खो (Fake Kho)
ई) पोलमा खेल्ने (Pole Game)
उ) कभरिङ (covering) ऊ) पोल डाइभ (pole Dive)

ए) फिल्ड डाइभ (Field Dive)
ऐ) रनिङ डाइभ (Running Dive)
ख) रक्षात्मक सीप (Deffensive Skill)
अ) दौड्ने (Running)
आ) सिङ्गल चेन (Single Chain)
इ) तीन तीन दुई चेन (3/3/2 Chain) उ) क्रस खेल (Cross Game)
ई) रिङ खेल (Ring Play)
घ) शर्ट रिङ (Ring Ring) ii) मध्यम रिङ (Ring Ring) iii) लामो रिङ (Long Ring)
इ) चेसरको पछाडि उभिने (Standing behind the Chaser)

Our Services :

- Banner
- Flex Board Print
- Glow Sign Board
- Batch Making
- Nylon n Pre- ink Stamp
- Sticker Cutting n Printing
- Screen Print (Rubber Print)
- Visiting Card, Id Card, PVC Card
- Printing, Scanning , Lamination
- All Kinds of Printing Jobs n many more...

Sign ART
Kirtipur-3, Naya Bazar
साईन आर्ट
किर्तिपुर-३, नयाँबजार
E-mail : sign.art143@gmail.com, ruck_star2010@yahoo.com
Hello : 9843333851, 9803670836

JANASEWA HIGHER SECONDARY SCHOOL PANGA, KIRTIPUR

We proudly announce New Admission
Open for 2073 From ECD to Class 9

Special Features :

- Games & Sports
- Electrical Engineering from Class 9
- Opt. H & Physical Edu. from class 9
- Opt. Account Edu. From Class 9
- Opt. Math from Class 8
- Opt. Economics from Class 9
- ECD, LKG & UKG in Pre Primary
- Language Lab, Science Lab, Laptop Lab
- Clean Drinking water & Hyginic Class rooms.



Principal

Janasewa H.S. School,

Panga, Kirtipur -12, Kathmandu

P.No. 9851087730 Contact No. 4330880, 4331982

Woman



Pinkesh Amatya

Woman the power of man

The most beautiful creation of God

With kind heart

Sea of love which never vanishes

Keeps everybody happy

even when she is in distress

A light in dark Care, forgiveness,
sacrifice is her mark

Gives what she has

without expecting of anything

To fulfill man's life in everything

Hence she is called a woman,

a beautiful woman

A mother, a sister and also a lover

So will be found once

in a life time for staying forever.

आइतवा: पतिकं

लवःकंहवाःगु

नेपालभाषाया

ज्वज्वलपा वाःपौ

ब्वनादिसँ

ब्वंकादिसँ

भीगु भाय्,
संस्कृति हे भीगु
महसीका



बालिका

ज्याकू: निखासी त्वा:

किपू नपा-३ फोन ल्या:

४३३००७९८४९७८९४३

ई-मेल :

kirtipur_sandesh@live.com

जंगबहादुर राणाका १० चर्चित चर्तिकलाहरु

नेपालको इतिहासमा एक चर्चित शासक हुन् जंगबहादुर राणा । लफङ्गा, जुवाडेको पृष्ठभूमिबाट सुरु भएको जंगबहादुरको जीवन अन्तमा नेपालको इतिहासमा एक सफल खलनायकका रूपमा उदाए ।

वि.सं. १९०३ मा श्री ५ लाई बर्खास्त गरि श्री ३ को इतिहास सुरु गरेका उनी आफ्नो जीवन भर विभिन्न कारणले चर्चामा रहे । समय वित्दै जाँदा उनी एक किंवदन्ती जस्तै बन्न थाले । धरहराको टुप्पोबाट हाम फाल्थे रे, हातिले कुल्चाउँदा समेत मरेन रे, 'ज्यूँदै बाघ समाल्थे रे' भन्ने जस्ता उनीसँग जोडिएका कुराहरु नेपाली समाजमा निकै पछिस्म गाउँ गाउँमा चर्चा भईरह्यो ।

निसन्देह जंगबहादुर नेपालको इतिहासका एक जना शासक हुन् । उनले नेपालको इतिहासमा कालो दिन भनिएको १०४ वर्षे राणाशासन भित्र्याए । उनले देशलाई युगौँ पछि धकेल्ने काम गरे ।

जंगबहादुरका छोरा पद्म जंगद्वारा लिखित पुस्तक

'लाइफ अफ महाराज सर जंगबहादुर' र अन्य विभिन्न पुस्तकबाट उनीसँग जोडिएका १० चर्चित प्रसंगहरु लिएर यहाँ उल्लेख गर्ने प्रयास गरिएको छ ।

१. पारिवारिक पृष्ठभूमि सैनिक भएकाले जंगबहादुर घोडचढीका निकै सौखिन थिए । उनी पठ्तेतिर भन्दा बन्दुक, युद्ध, घोडचढी, खेलकुदमा बढि ध्यान दिने दिन्थे ।

२. उनी जहाँ जता पनि घोडामै सवार हुन्थे । जहाँ पुगे पनि शिकार खेल्ने मूडमा हुन्थे । त्यसैले उनी गोला बारुद र बन्दुकको सम्पूर्ण बन्दो बस्त गरेर हिँड्थे । शिकारी मानसिकता भएकै कारण उनले बम्बईबाट ३० वटा अरब जातका घोडा मगाएका थिए ।

३. जंगबहादुर १८५३ मे २६ को गर्मीको दिन बट्टीनाथ दर्शन गरेर फर्कने क्रममा उनले सिमाना देखि काठमाडौँसम्म १ सय ९ माइल लामो यात्रा निरन्तर घोडामा गरेका थिए । उक्त यात्रामा १२ वटा घोडा बदलेका थिए ।

४. जंगबहादुरको पालामा देशमा करिव करिव तीन थरी

शासन चलेको थियो । राजा, रानी र राजकुमारले तीनथरी शासन चलाउन थालेका थिए । त्यही चरणबाट उनी देशको मुख्य शासन आफ्नो हातमा लिन सफल भए ।

५. एकदिन दरबारको जग्गा कमाउने किसानहरुले तुसारोको कारण वाली नष्ट भएकाले त्यस वर्षको तिरो र मालपोत मिनाहाको विषयमा मन्त्रि परिषदमा विवाद भयो । त्यसवेला उनी मन्त्री परिषदको सदस्य थिए । प्रधानमन्त्रीले सो विषयमा उचित कदम चाल्न नसकेपछि जंगबहादुरले त्यसको विरोध गरेका थिए ।

त्यसपछि मामा-भाज्जा (माथवर र जंगबहादुर) बीच चर्को भनाभन चल्यो । जंगले भने-'यो निर्णय एकदमै केटाकेटी भयो । मलाई केटाकेटी नठान्नुहोस ।' अनि यसमा राजा र राजकुमार ले पनि जंगको पक्ष लिएपछि माथवरको मुख बन्द भयो ।

६. बेलायतको भ्रमण गर्ने पहिलो प्रधानमन्त्री हुन् जंगबहादुर राणा । त्यसवेला अहिले जस्तो हवाईजहाजबाट सजिलै पुग्नसक्ने

अवस्था थिएन । त्यसवेला उनी भारतको बाटोहुँदै गएका थिए । उनी बेलायत भ्रमण गर्ने पहिलो प्रधानमन्त्री मात्रै नभएर एक वर्षसम्म त्यही बस्ने नेपाली प्रधानमन्त्री पनि थिए ।

७. जंगबहादुरको भ्रमणमा निस्केको टोलीले चिसापानीगढीको बाटो हुँदै पत्थरघट्टा पुगेको थियो । जहाँ उनीहरुले १५ दिनसम्म बाघ र हात्तीको शिकार गरेर बसेको थियो ।

८. जंगबहादुर बेलायत जानेवेला पानी जहाजको प्रयोग गरेका थिए । समुन्द्री डाँकुबाट बच्न उनले तोपहरु जडान गरेका थिए । उनले भ्रमण टोलीमा कट्टर हिन्दूहरुलाई भान्से, पिपलको विरुवा भएको गमला, ४० वटा पित्तलका गाग्रीहरु, दुहुनो गाई र महिनौँ सम्मलाई पुग्ने दाल, चामल पनि साथै लगेका थिए ।

९. बेलायतमा पुगि नेपाली अलग्गै बसी खाना खान्थे । गाई

दुहुन पनि अरुले पाउँदैनथे । यो दृश्य देखेर बेलायतीहरु अचम्म मान्थे । ४२ जनाको भ्रमण दलले आफ्नो पोका-पन्तुरा बोकेर बेलायती होटलमा दौरा लगाएका जाँदा बेलायतीहरु रमिता मानेर हेर्ने ।

१०. जंगबहादुर नेपालबाट निस्किएको चार महिनापछि बेलायत पुगेका थिए । पछि उनी फर्कदा नेपाली कला, संस्कृति, जनजीवन र कानूनमा समेत पश्चिमी प्रभाव प्रसस्त बोकेर फर्किए ।

आवश्यकता

यस दर्शन बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि. को लागि तपशील बमोजिमको कर्मचारी आवश्यक परेको हुँदा इच्छुक नेपाली उम्मेदवार हरूले यथाशिघ्र सम्पर्क राख्नुहुन अनुरोध गरिन्छ ।

पद	संख्या	योग्यता
कार्यालय सहायक	१	सामान्य लेखपढ

दर्शन बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि.


नयाँबजार, कीर्तिपुर -१७, काठमाडौँ

फोन नं. ४३३४२३५

"Where Your Child Comes First"

Admission Open

Play Group to Upper K.G.



FIRST STEP
PRE LEARNING SCHOOL

- We run on Classes with Limited Kids
- Creative Learning
- Playful Environment

Tyangla phant, Sangam Chowk-3
Tel : 01-4335606/ 9862239555

Learning is the eye of the mind. At STAR, it is fun and exciting.



Admission Open For 2073

in Play Group and Nursery

Star Pre – School

(Montessori and Conceptual School)

Learning with fun
Integrated Curriculum
Centrally Located
Healthy food
Music, Dance, Art Classes
Parents Counseling
Outdoor Activities
Periodic Health Checkup
Extra Hours child support for busy Parents
Montessori and conceptual Method of Teaching

Nayabazar, Kirtipur (Ace Bank Galli)
phone No. 014331174, 9841408785

लेले घुम्न जाँदा



—राजन श्रेष्ठ—

विद्यार्थी : जनाधार सामुदायिक
क्याम्पस, पाँगा

सोनेलाल साह

जनाधार सामुदायिक क्याम्पसमा अध्ययनरत दुईजना साथीहरु लोकेश महर्जन, सत्यनारायण महर्जनसँग मोटर साइकल र स्कुटरमा गत चैत्र १९ गते शुक्रवार ललितपुर पिंघलास्थित लेलेको मनकामना, पाथीभरा मन्दिर दहचोक मनकामना मन्दिर घुम्न गएका थियौं। घुमघाम अत्यन्तै रमाइलो भयो।

यो ठाउँ काठमाडौँबाट दक्षिणमा पर्दछ। गोरखा जिल्लास्थित मनकामना मन्दिर जान नसकेको व्यक्तिहरुलाई यहाँ आई दर्शन गर्न सहज हुँदोरहेछ। ललितपुर जिल्लाको लेले मनकामना केही दुर्गम क्षेत्रमै पर्दोरहेछ। केही भागमा नीजि तथा सार्वजनिक विद्यालयहरु सञ्चालनमा छन्। सडक केही मात्रामा कालोपत्रे गरिएको छ भने अधिकांश कच्ची बाटो नै रहेछ। त्यहाँ बसोबास गर्ने व्यक्तिहरुको मुख्य पेशा कृषि रहेछ। मैले त्यहाँ र मणिय दृश्यहरु अवलोकन गरेँ। दायाँ-बायाँ सल्लाको वन र बीचमा बाटो कल्पना गर्दा पनि मनै प्रफुल्लित हुने, भन ती दृश्य अवलोकन गर्दा मनमोहक भयो। म अत्यन्तै खुसी थिएँ। खुसीलाई मनभित्रै दबाएर राख्न सकिन, म ठूलो स्वरमा कराएँ I Love Nepal, I Love Nature मलाई प्रकृतिसँग रमाउन अत्यन्तै मनपर्छ।

दुई घण्टाको बाटो सवारीबाट हामी ललितपुर पिंघलाको लेलेस्थित मनकामना मन्दिर पुग्यौं। त्यस मन्दिरमा पाँगास्थित जनसेवा उच्च मा.वि.का कक्षा ११ र १२ का विद्यार्थीहरु पनि रमाइलो गर्न पिकनिक आएको रहेछ। सर मिसहरुलाई भेटि नमस्कार गर्छौं। उहाँहरु पिकनिकमा र माइलो गरी फर्कने क्रममा सामानहरु गाडीमा राखिरहनु भएको थियो। उहाँहरुले डिनर खान हामीलाई निम्तो गर्नुभयो। घरबाटै खाजा खाएर आएको हुनाले मैले डिनर लिन असमर्थ जनाएँ। मन्दिर दर्शन गर्न माथि सिँढी चढ्यौं। जुत्ता फुकाली हात धोएर मन्दिरभित्र मनकामना माईको मूर्ति ढोगेर टीका फूल ग्रहण गरी मनको इच्छा पुराहोस् भनि वर मागेर तल

पिकनिकस्थलतिर ओर्लियौं। देवराज महर्जन सरले हामीलाई डिनर खान कर गर्नुभयो। मेरो पेट भरिएको थियो। त्यसैले खान मनले मानेन। साथीहरु डिनर प्लेट लिई थोरै मात्रामा खाना लिई खान थाले। मलाई पनि अत्यधिक कर गर्नुभएकोले डिनर प्लेट लिई दुई टुक्रा कुखुराको मासु लिई खाएँ। खाइसकेपछि हात मुख धोई अर्को गन्तव्यतिर लाग्यौं।

हाम्रो अर्को गन्तव्य पाथीभरा मन्दिर तर्फ प्रस्थान गर्न लागि रहेका थियौं। पिकनिकको गाडी पनि घरतर्फ प्रस्थान गर्न लागेको थियो। हामी अघि-अघि गाडी पछि-पछि थियो। मन्दिरदेखि १५ मिनेट जतिको कच्ची बाटो पछि लेले बजार आईपुग्यो। विद्यार्थी साथीहरुलाई हात हल्लाई बिदाई गरी हामी पाथीभरा मन्दिर तर्फ प्रस्थान गर्छौं। त्यसवेला साँझको पाँच बजि सकेको थियो। कच्ची बाटो पछ्याउँदै गन्तव्यतिर अघि बढ्दै गयौं। बीच-बीचमा बाटो अल्मलिएका कारण त्यहाँका स्थानीय व्यक्तिहरूसँग सोच्दै अघि बढ्दै मनमोहक दृश्य अवलोकन गरी कच्ची बाटो हुँदै अघि बढ्यौं। चिसो विस्तारै सुरु हुँदै थियो। स्वेटर लगाउँदा पनि चिसो नै थियो। त्यहाँ विभिन्न स्थानमा तामाङ्ग बस्तिहरु थियो। त्यहाँ बसोबास गर्ने मानिसहरुले निकै टाढा-टाढाबाट पानीको भारी बोकी ल्याउँदोरहेछ। गाडीको सामान्य मात्रामा सेवा भए पनि कच्ची बाटोको कारणले समस्या रहेछ। लगभग साँझको ६.१५ बजे हामी पिंघलास्थित मन्दिरमा पुग्यौं। हामीले बाइक तल बाटोमै रोक्छौं। मन्दिर जान खुडकिला उक्लियौं। पाथीभरा देवीको दर्शन गरी दहचोकी मनकामना माईको दर्शन गर्न अघि बढ्यौं।

करिब रात परिसकेको थियो। रात विस्तारै छिप्दै थियो। अनकन्टार डरलाग्दो जङ्गल बीचमा ठाडो कच्ची बाटो। म मोटरसाइकल पछाडि बसेको थिएँ। ठाडो उकालोमा मोटरसाइकल नतान्ने भएकोले दुई तीन पल्ट ओर्लिनु पर्‍यो। समथर बाटो आइपुग्यो। मोटर साइकलमा चढेँ। त्यस्तै समग्र रातीको पौने सात बजिसकेको थियो। रातीको समयमा दहचोकी मनकामना जाने बाटो बिस्रियौं। त्यति राति अँध्यारोमा दुईजना आईमाईहरूसँग हिँडिरहनु भएकी बुढी आमासँग बाटोको बारेमा सोध्यौं। उहाँले दलचोकी मनकामना जाने बाटो बताई दिनुभयो। निकै नै अँध्यारो भईसकेको थियो। दर्शन गर्न जान सम्भव थिएन। हामीहरुले सल्लाह गरी आज राती यताकै

होमस्टेतिर वासबसी भोलि विहान दर्शन गर्न जाने निधो गर्छौं। त्यस लगत्तै सात बजेतिर दलचोकि राइजिङ्ग होमस्टे पुग्यौं। होमस्टेका सञ्चालक राम प्रसाद तिमिल्सिना हुनुहुन्थ्यो। उहाँलाई हाम्रो एक जना साथीले चिनेको रहेछ। पहिले पनि ऊ यो ठाउँमा घुम्न आइसकेको थियो। त्यसवेला यही होमस्टेमा बसिसकेको रहेछ। आज पनि यहिं बस्ने निधो गर्छौं। होमस्टेका सञ्चालकसँग निकै बेर भलाकुसारी गर्छौं। अचम्मको कुरा गर्नुपर्दा हामी बसेको होमस्टे त कान्तिपुर टेलिभिजनबाट प्रसारण हुने हाँस्य टेलिफिम **“नमस्ते डिट्ठा साब”** मा अभिनय गर्ने हाँस्य कलाकार उपनाम **बुनु मैया (मैचा)**को रहेछ।

म भन्ने खुसी भएँ। उत्साहित भएँ। राष्ट्रिय कलाकारको घरमा बास बस्न पाउँदा। तर दुर्भाग्य, उहाँसँग हाम्रो भेट भने हुन सकेन। पारिवारिक स्रोतका अनुसार उहाँ केही दिनपछि मात्र यहाँ आउने जानकारी दिनुभयो। मनलाई चित्त बुझाई रमाइलो गर्नतिर लागें। साथीहरु आ-आफ्नो ब्याग, पन्जा, हेलमेट बोकी सुरक्षित स्थानमा राख्न गए। मैले पनि ब्याग फुकालि उनीहरूसँग राख्न गएँ। चिसो पानी एक गिलास पिएँ। दुईजना साथीहरुको मुहारमा हाँसो, खुसी, थकाई र भोकको आभास भएको छल्लङ्ग देखिन्थ्यो।

एक जना साथीले खाने परिकारहरु के के छन भनी सोध्यो। होमस्टेका संचालक रामप्रसादजीले भन्नुभयो मासु, आलु साधेको चिउरा दालमोठ, बदाम, लेज, कुकुरे आदि। हामीले मुख मिठो बनाउन दालमोठ र बदाम साढेको मगायौं। तीनै जनाले २-३ चम्चा जति खाएँ। पानी पिएपछि सबैको स्वर ठूलो भएको आभास हुन्थ्यो। किनकी संघर्षपुर्वक डाँडाहरु पार गरेको र माथि होमस्टे पुग्न सफल भएकोमा। रातीको खाना आलु बजि खाँयौं। खाना एकदम स्वादिष्ट थियो। सबै परि कारहरु एक से एक एकदमै मिठो, केही मात्रामा खाना थपी खाई हातमुख धोएर सुत्न कोठामा प्रस्थान गर्छौं।

रमाइलो गर्न हामी सुरसार गर्दै थियौं। तल कोठामा मादल थियो। मैले लिएर आएँ। मादल बजाउन जान्ने साथीले मादल बजायो मैले गाना गाउन थालें। मादलको तालमा हामी नाच्न थाल्यौं। नाच्ने र गाउने सिलसिला साढे आठ बजेदेखि एघार बजेसम्म जारी थियो। निन्द्रा लाग्दै आएको कारणले गर्दा गीत गाउने मादल बजाउने र नाच्ने कार्यक्रम रोकी हामी निन्द्रादेवीको काखमा पल्टियौं।

विहानको साढे छ बजे हामी बिउँभयौं। हात मुख धोएर रुमालले मुख पुछ्दै थियौं। सूर्य उदय भएको दृश्य देख्यौं। एकदमै आकर्षक र मोहक थियो। त्यो दृश्य केहीबेर अवलोकन गर्छौं। दहचोकी मनकामना दर्शन तर्फ लाग्यौं। दर्शन गरीसकेपछि चिया, बिस्कुट र उसिनेको अण्डा खायौं। केही समय कुराकानी गर्दै आ-आफ्नो लुगा सरसामानहरु मिलाउन सुरसार गर्छौं। ठीकठाक परेर बाहिर आंगनमा हामी तिनैजना जम्मा भयौं। साथीले पैसा तिर्न तर्फ लागे। म र अर्का साथी उनलाई पछि बसेका थियौं। होमस्टेका सञ्चालकसँग अर्कोचोटी फेरि आउने भनी विदा मागी आठबजेतिर त्यहाँबाट फर्कियौं।

बाटो जानेक्रममा भट्टेडाँडा भन्ने स्थान जहाँ धेरै समय पहिले हवाईजहाज दुर्घटना भएको थियो। हामी त्यहीँ रोक्छौं। पानी पिउन एउटा घरमा गयौं। बुढी अमाले पानी ल्याइदिनुभयो। बुढी आमासँगै सानो त्यस्तै अन्दाजि चार वर्षिया बालिका पनि बाहिर आंगनमा निस्कन। हामीले पानी पियौं। बच्चा केही फरक थियो। लुगा अलि सफा थिएन। गालाहरु सरसफाईको कमिले गर्दा फुटेको थियो। मलाई एकोहोरो ट्वाल्ल हेरिरहेको थियो। मेरो हृदय चसक्क छ्यो।

मैले ती नानीलाई दस रुपैयाँ दिएँ। मैले नानीको नाम के हो भनी सोधें। बालिकाले लजाउँदै भनी सुस्मिता तामाङ्ग, मैले ABCD थाहा छ ? लेख्न आउँछ भनी सोध्दा आउँदै भनी। मैले ब्यागबाट कापी भिकी कलम नभएको कारण डटपेनले एउटा पानाको माथिल्लो भागमा ABCD र तल्लो भागमा सानो आकर्षक घरको चित्र लेखिदिएँ। ती बालिका बुढी आमाकी पनातिनी थिइन। बुढी आमाको भनाई अनुसार त्यहाँ तामाङ्ग, बाहुन, क्षेत्री जातको बसोबास रहेछ। त्यस क्षेत्रमा केही संख्यामा मात्र विद्यालयहरु रहेछन्। त्यो पनि निकै टाढा, बस गुड्ने बाटो त रहेछ। जीप, सामान ढुवानी गर्ने ट्रिपरहरु थोरै संख्यामा सञ्चालनमा रहेछ। मोटर साइकल भने सहजै रुपमा सञ्चालन हुन्छ भन्नुभयो। बुढीआमा कहाँबाट घर फर्कने क्रममा ती सानी नानीलाई धेरै पढेर ठूलो मान्छे बन्नुपर्छ है भनि विदा माग्यो। ती अबोध नानीको बुवाले अर्की श्रीमती ल्याएको र आमा पनि अर्कै केटासँग गएकीले बुढीआमाले ती नानीको हेरविचार गरेको रहेछ। सानी नानी र हजुरआमा दुवै बिरामी अवस्थामा थियो।

त्यहाँबाट विदा मागी तल डाँडा ओर्लिने क्रममा कलिला बालबालिकाहरु हातमा कपि, कलम बोक्ने समयमा घाँस, दाउरा बोकिरहेको देखें। केही बालबालिका

भने धेरै टाढाबाट पानीको ग्यालिन भारी बोकी हिँडिरहेको पनि देखें। मन च्वास्स बिभ्यो। नेपाल सरकारले पनि गाउँमा बस्ने व्यक्तिहरुको बारेमा किन चिन्तन मनन नगरिदिएको होला भनी मनमा अनेकौं विचारहरु खेलाई तल अर्को डाँडा ओर्लिँदै थियौं। ओर्लिने क्रममा डाँडा बरि परि लालिगुराँस बने भरी ढपक्क फुलेको थियो। लालीगुराँस फुलेको दृश्य अति नै मनमोहक थियो। संयोगवस हामीले धेरै प्रयत्न गरेतापनि फूल टिप्न भने सकेनौं। किनकी ती फूल भिरालो जमिनमा फुलेको थियो। केही स्थानमा अबै पनि टिप्ने प्रयत्न गर्छौं तर सकेनौं, मन अलि खिन्न पारी फेरी अर्का डाँडा ओर्लियौं। त्यहाँ पनि डाँडै भरी ढपक्क लालिगुराँस फुलि रहेको रहेछ। म अत्यन्तै खुसी र हर्षित भएँ। टिप्न नसके पनि लालिगुराँस फुलि रहेको डाँडाहरु हेरि हामी फेरी अर्को डाँडा भर्छौं।

हामी आमी क्याम्प भएको स्थानमा पुग्यौं। र अलि तल ओरालो भन्नेपछि बिर्खे धारा आइपुग्यौं। अलि अलि केही वाक्लो बस्तिहरु देख्न थाल्यौं। र VIP मल्ल होटल भएको स्थानमा आइपुग्यौं। होटल एकदमै आकर्षक थियो। केहीबेर कच्ची बाटो ओर्लिँदै थियौं। मैले जङ्गलको फेदमा मृग प्रजातिको चित्तल जनावर देखें। मैले देखे वित्तिकै मृग नै हो जस्तो लागेको थियो। तर अर्को साथीले मृग त होइन मृग प्रजातिको चित्तल हो भनी जवाफ दियो। हामीले एकै तमासमा त्यस चित्तल जनावरको गतिविधि केहिबेर अवलोकन गर्छौं। त्यस चित्तलले हामीलाई देखासाथ भाइँतिर लुक्न गयो। मेरो मन एकदमै प्रफुल्लित भयो। चित्तल जनावर जावलाखेलस्थित सदर चिडियाखानामा मात्र देखेको थिएँ। यहाँ त साक्षात्कार गर्न अवसर प्राप्त भयो। म एकदमै खुसी र दङ्ग थिएँ। नजिकै भए पनि लालिगुराँस टिप्न नपाएकोले दुखेको मेरो मन नजिकैबाट चित्तल जनावर देख्न पाएकोले निको भएको थियो। चित्तल जनावर देखेकोले क्याम्पसमा साथीहरुलाई सुनाउनुपर्छ भनी मनमनै प्रफुल्लित थिएँ। डाँडा पाखाहरु पार गर्दै हामी टिका भैर व आइपुग्यौं। तल नओर्लिकनै हातले दर्शन गर्छौं र फेरी अघि बढ्दै चापागाउँ आइपुग्यौं। चापागाउँबाट बुङमति हुँदै चोभारको बाटो भएर पाँगा आई भोलि क्याम्पसमा भेट्ने बाचा गर्दै आ-कआफ्नो घरतर्फ लाग्यौं। नेपाल सरकारले यस्तो मनमोहक ठाउँप्रति ध्यान दिन सकेमा धेरै भन्दा धेरै स्वदेशी तथा विदेशी पर्यटकहरु घुम्न आउनेमा म विश्वस्त छु धन्यवाद।

जय नेपाल, जय प्रकृति ॥

नेता: पत्रकारतयगु राष्ट्रिय संगठन



नवाङ्ग दबवान् बाह्रियन् दव

नेता: पत्रकार राष्ट्रिय दबू (National Forum of Newar Journalists) या

नित्तव:गु त:मुंज्या

दि ने.सं. ११३६ चउलागा: पारु (११ बैशाख, २०७३), थाय् : किपू लायक्, ई : सुथसिया १० ता:

कविता

जागरुक नयां नेताको आगमन छिट्टै होस

आजसम्म जो जो सरकार आए गए
कसैले पनि आफ्नै वचन पुरा गरिएन
जस्तै जे जे गरि गए
आ-आफ्ना इच्छा मात्र पुरा गरि गए

आफ्ना वचन पुरा नगर्ने अनुहार
फेरि आएर के गर्ने
त्यसैले यस्तो अनुहार आवस
जस्तै जे बोले त्यो पुरा गर्ने

तसर्थ हामी आशा गरौं
देशलाई सुहाउँदो योजना संगै
कम्मर कसेर अगाडी बढ्न सक्ने
नयां नेताको आवश्यक भै सक्यो।

त्यो नेताले मात्र यो देशलाई
जनभावना अनुरूप विकास गर्ला



कवि : राम महर्जन
कि. न. पा १६ नगाउँ

जस्तै गर्दा रंगीन फूलले सजिएको
बगैचा जस्तो सुन्दर देखियोस

नेता जनता सबै मिलेर मात्र
यो देश बनाउन सजिलो होला
हाम्रो देश हामीले नै बनाउनु पर्छ
कोही परदेशी आएर बनाउँदैन

अहिलेको जस्तो कछुवाचालले त
हाम्रो देशको विकास कहिले होला
भावी सन्ततीको भविष्य उज्वल पार्न
जागरुक नयां नेताको आगमन छिट्टै होस्।

नेवा:

पत्रकार र

ष्ट्रिय

दबूया

निक्व:गु

त:मुँज्या

त:जिक

हनेनु



नवाः दबूया बाष्ट्रिय दबू
National Fourm of newa: Journalists

ने.सं. ११३२

निक्व:गु त:मुँज्या

झ:झ: धार्येक हने

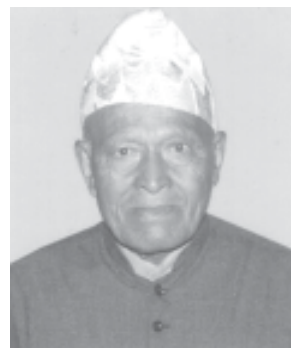
ने.सं. ११३६ चौलाख पाः

(०७३ वैशाख ११) गते शनिवा:



जन्म : १९८७ माघ २८

निधन: २०७३ वैशाख १



स्व. नरबहादुर महर्जन



यस संस्थाका संस्थापक शेयर धनि श्री राजु महर्जन कोथु
नगां को हजुरबुबा नरबहादुर महर्जनको यही २०७३
वैशाख १ गते ८६ वर्षको उमेरमा असामयिक दिवंगत
हुनु भएकोले हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं।

साथै यस दुःखद घडीमा दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको
कामना गर्दै शोक सन्तप्त परिवारप्रति
हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दछौं।

नगाउँ बचत तथा ऋण सहकारी संस्था लि.
नगाउँ, कीर्तिपुर-१६



जन्म वि.सं. २००६ जेष्ठ १
गते

स्वर्गारोहण वि.सं. २०७२
चैत्र २८ गते



स्व. रमा प्रधान



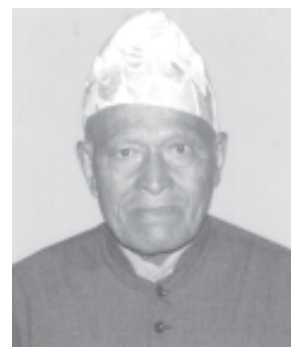
यस संस्थाका शेयर सदस्य श्री मोहन कृष्ण प्रधानकी पत्नी
रमा प्रधानको असामयीक स्वर्गारोहण भएकोमा गहिरो दुःख
प्रकट गर्दै दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामनाका साथ
उहाँप्रति हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं। साथै यस दुःखद
घडीमा शोक सन्तप्त परिवारमा धैर्यधारण गर्ने शक्ति प्राप्त
होस् भन्ने कामना सहित समवेदना व्यक्त गर्दछौं।

खड्ग भवानी वचत तथा ऋण
सहकारी संस्था लि. परिवार
नयाँबजार, कीर्तिपुर-३



जन्म : १९८७ माघ २८

निधन: २०७३ वैशाख १



स्व. नरबहादुर महर्जन



कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिकका स्तम्भकार श्री महेशराज
महर्जन नगाउँको हजूर बुबा नरबहादुर महर्जन ८६
वर्षको उमेरमा २०७३ वैशाख १ गते दिवंगत
हुनुभएकोले दिवंगत आत्माको चिरशान्तिको कामना गर्दै
हार्दिक श्रद्धाञ्जली अर्पण गर्दछौं। साथै यस दुःखद
घडीमा शोक सन्तप्त परिवारजनले धैर्य धारण गर्न
सकोस भनी हार्दिक समवेदना व्यक्त गर्दछौं।

कीर्तिपुर सन्देश साप्ताहिक
निखासी टोल, कीर्तिपुर-३



प्रमाणित सुन तथा चाँदीका गहनाका लागि

पद्मिनि

Jewellers

अहिले पनि पद्मिनिको गहना जहिले पनि



सुन भनेको विश्वास हो

२४ क्यारेट भनेर किने पछि

२४ क्यारेट नै हुनुपर्छ

सुनका गहना, आकर्षक
डिजाईन र भरपर्दो हुनुपर्छ

स्थान : त:ग वपी, नगाउँ ढोबाटो, कीर्तिपुर-१७

सम्पर्क : ९८०२०१३७८०